

LA REVISTA DE ANIME PARA CHICAS
YUKIKO
MAGAZINE
Nº 9
2,95€
DETECTIVE CONAN
Ladrón fantasma
D.N. ANGEL
El ladrón más sexy
CLAMP
Cuarteto de éxito
5 PÓSTERS
Inuyasha
La doble vida de Kagome
panini Revistas
00009
9 771886 374004



MEGA HIRO 10
ESPECIAL CABALLEROS DEL ZODÍACO
¡MUY PRONTO EN TU QUIOSCO!
MEGA HIRO
100% ANIME 100% ACCIÓN
Nº 10
2,95€
DRAGON BALL
CONTRA LA RED RIBBON
INUYASHA
DEMONIOS PELIGROSOS
NARUTO
LOS NINJAS DE LA HOJA
CABALLEROS DEL ZODÍACO
SHIN CHAN
¡LOS ADULTOS CONTRAATACAN!
STICKER COLLEC
SAINT SEIYA
Los Caballeros del Zodiaco
PANINI
¡DE REGALO, EL ÁLBUM DE CROMOS DE LA SERIE!
Caballeros del Zodiaco © Masami Kurumada/Shueisha/Toei Animation

¡BIENVENIDA!
¡EMPEZAMOS EL AÑO CON FUERZA, CON UN MONTÓN DE SERIES DE ANIME DE LAS QUE HABLAR! ADEMÁS, EN ESTE NÚMERO TAMBIÉN TE OFRECEMOS UN ARTÍCULO ESPECIAL SOBRE VUESTROS FAVORITOS DEL AÑO 2006 Y SEGUIMOS CON NUESTROS ARTÍCULOS SOBRE CULTURA JAPONESA CON UNO DEDICADO A LA ESCUELA EN EL PAÍS DEL SOL NACIENTE... ¡NO TE LO PUEDES PERDER!



Nº 9/Enero de 2007

Índice

ANIME















Norma editará más obras de Natsumi Takaya

El éxito cosechado en estos dos años y medio por *Fruits Basket*, una de las series estrella de la editorial, ha llevado a Norma a adquirir los derechos de nuevo material de la autora. De este modo, a lo largo de 2007 saldrán a la venta el magnífico libro de ilustraciones de *Fruits Basket* y otro manga de *Takaya*, titulado originalmente *Tsubasa wo motsu mono*. Éste se publicó en Japón entre 1996 y 1998, y consta de 6 volúmenes. Centra la historia alrededor de una ladrona y un desertor del ejército que sobreviven en un mundo devastado en el que los ciudadanos están sometidos a la clase alta y los militares. Ambos buscan un objeto misterioso llamado Tsubasa, con el que pueden cambiar el orden mundial.





Se acercan Magic Knight Rayearth y ¡Ah! Mi diosa

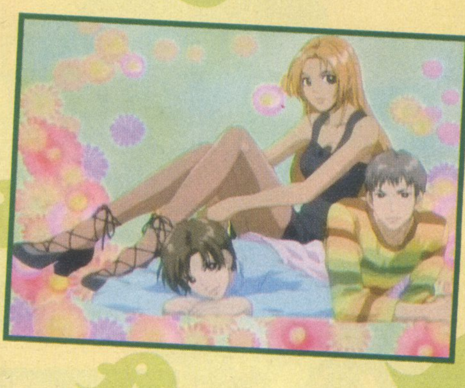
Además de editar series de lo más actual, Jonu Media también deja un hueco para animes algo más veteranos. A las ediciones de *Kimagure Orange Road* o *Maison Ikkoku*, este año deberemos sumar dos series de OVA: *Magic Knight Rayearth*, de CLAMP, y *¡Ah! Mi diosa*. La primera está formada por 3 capítulos de 45 minutos, y puedes saber más del argumento en la doble página que le dedicamos a sus autoras. En cuanto a la segunda, son 5 capítulos, el último de los cuales es un especial de mayor duración que el resto. ¿Quién sabe? Si venden bien, a lo mejor la editora se anime a traer las series de televisión.



Llega la nueva doncella Shirley

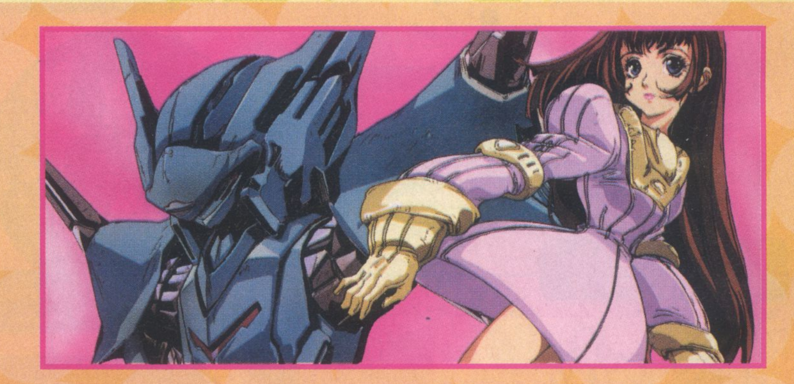
Tras la actual edición de *Emma* que realiza Planeta, Kaoru Mori seguirá en las tiendas con otra de sus obras ambientadas en la Inglaterra victoriana. Será el turno del tomo único *Shirley*, protagonizada por Shirley Madison, una jovencita de 13 años que acude al anuncio de la señora Bennett, una mujer que ya no puede sola con el trabajo de casa y el acogedor bar familiar. A pesar de los problemas iniciales, pronto se establece una relación muy especial entre ellas.





Peach Girl por partida doble

Buenas noticias si te gustan los shojos ambientados en institutos y que tengan un poco de todo. *Peach Girl*, una de las series más demandadas por las otakus en los últimos tiempos llegará en sus dos versiones. Por un lado, Jonu Media editará el anime en DVD. La serie tiene 25 episodios. Por otro, a mediados de año se pondrá a la venta el manga, que explica la historia al completo en sus 18 tomos. Sin duda, las andanzas amorosas de la adorable "reina del bronceado" Momo Adachi y su arpía "amiga" Sae Kashiwagi con los dos chicos más guapos del instituto os engancharán a más de una. ¡Compra obligada!



Brain Powerd en Localia

Desde el 17 de diciembre, la adaptación animada de este manga dibujado por Sugiru Sugisaki (*D.N. Angel*) se emite en la mañana de los fines de semana de Localia. De esta manera, se une a otras series como *Inuyasha*, *Off-Side* o *La princesita Yucie*, fortaleciendo la clara apuesta por el anime que está haciendo el canal. Esta fantasiosa historia de ciencia ficción fue recopilada hace unos meses en DVD por Selecta Visión.



Sakura caza las cartas de Clow en Kitz

A partir del 5 de febrero, Sakura Kinomoto vivirá sus emocionantes aventuras en el canal Kitz, en diferentes horarios de mañana, tarde y noche. A lo largo de 70 episodios, esta estudiante de primaria deberá capturar las cartas del mago Clow que accidentalmente libera de su libro. Recibirá la ayuda del guardián del libro, Keroberos, pero también tendrá un fuerte rival en Shaoran, del clan Li. Sin duda, el cambio de dirección de este canal de dibujos animados está dando bastantes alegrías a las aficionadas al anime, ¡esperemos que dure!

Muy pronto, Saiyuki en DVD



Después de mucho tiempo con su licencia parada, esta serie fantástica se estrenó el año pasado en el canal Buzz, para deleite de las muchas fans que leían el manga, publicado por Mangaline. En 2007, su dicha será completa, porque Selecta Visión tiene planeado editarla en DVD. Cuando eso suceda, seremos puntuales a la hora de explicarte todos los detalles de la edición. ¡Únete a Sanzo, Son Goku, Gojyo y Cho Hakkai en su increíble viaje al Oeste!





¿Por fin se estrena Nadja en La 2?

Después de varios retrasos, el segundo canal público estatal ha decidido estrenar este mes de enero la serie de la que llevamos varios números hablándote. Inicialmente se dio el 20 de noviembre como fecha elegida por el canal, luego se atrasó a mediados de diciembre y después se dio una nueva fecha, el 26 de diciembre. Ahora parece que por fin las aventuras de Nadja y el circo Dandelion podrá empezar a hacer las delicias del público. Aunque le esté costando, le damos la bienvenida a la familia Yukiko.



Retraso de dos animes shojo en DVD

Estaba previsto que Jonu Media lanzara a finales de enero dos packs con las series completas de *Ultra Maniac* y *Ceres, la leyenda celestial* respectivamente. Por desgracia, ambas novedades han sido pospuestas sin fecha por el momento. Sea como sea, ambos lanzamientos se mantienen y tarde o temprano verán la luz. Como no puede ser de otra forma, llegado el momento te daremos todos los detalles de las dos ediciones.

LOCALIA Buzz

Los problemas de LA DOBLE VIDA DE KAGOME

Desde el día en el que cayó por el pozo que une el mundo presente con la edad media japonesa, Kagome se encuentra con la extraña situación de vivir entre dos tiempos. Esto influye en su vida familiar, en su vida como estudiante y en todo en general. Aunque es emocionante poder viajar al pasado en vez de quedarse sentada en la escuela, esta situación también tiene sus desventajas.

DESVENTAJAS

La ausencia de la familia

A Kagome le gusta estar con la familia. Aunque encuentre ridículas las extrañas ideas de su abuelo, necesita a su familia. Los consejos de su madre son especialmente importantes para ella. Por eso, suele hablar con ella sobre sus problemas en el "otro mundo". Pero como es lógico, a su madre le cuesta entenderla, porque ella no ha estado allí.



ABUELO Lo echa mucho de menos, aunque a veces le pone nerviosa.

La ausencia de los amigos

Kagome tiene unos buenos amigos en Inuyasha, Sango, Miroku y Shippo. Juntos han vivido muchas aventuras. Pero también hace tiempo que mantiene una gran amistad con sus compañeras de clase Ayumi, Eri y Yuka. Especialmente cuando se enfada con Inuyasha y cuando Koga está cerca, desearía poder contar con ellas para que le pudieran aconsejar sobre qué hacer.

AMIGAS Le gustaría poder contarles su secreto.

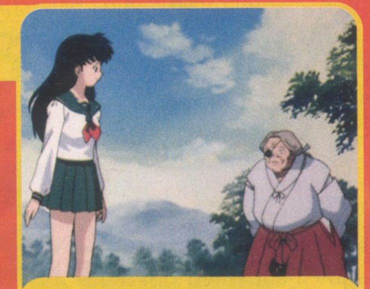


PELEAS A veces Kagome no entiende qué les pasa.

VENTAJAS

Nuevos amigos, nueva familia

Inuyasha y el resto del grupo se han convertido en unos amigos de verdad para Kagome. Y Kaede es como si fuera su propia abuela. Aparte están el resto de personas que ha conocido por el camino. El tiempo que pasa en esa época es como una segunda vida, con una segunda familia y nuevos amigos.



KAEDE Trata a Kagome como si fuera su nieta.

El gran amor

Los continuos viajes al pasado le han dejado quizás como mejor regalo un gran amor. Es como si para compensar el cansancio que le provocan la escuela y tantas aventuras, su corazón latiera fuerte por Inuyasha. En cuanto a su tiempo, tiene a su compañero Hojo, que siempre espera paciente para tener una cita con ella. ¿Se acabará decidiendo por uno de ellos?



ADMIRADOR ¿Hojo tiene alguna oportunidad?



AVENTURAS A veces Kagome vive situaciones extrañas.

Aventuras emocionantes

En el mundo de Inuyasha, Kagome vive grandes aventuras. Aunque a menudo son peligrosas, es capaz incluso de divertirse, sobre todo cuando conocen a personajes tan extraños como la prometida de Myoga.



INUYASHA ¿Es el gran amor de Kagome?

Vivir la verdadera historia

En cuanto a historia se refiere, Kagome tiene mucha suerte. En vez de tener que esforzarse estudiándolo todo, tiene la oportunidad de conocer en primera persona los grandes hechos de la historia japonesa. Aunque todavía no han aparecido personajes famosos, podría ser que en algún momento llegara a suceder.



ESTUDIAR Kagome tiene que recuperar todo el trabajo.

Muchos deberes

Como a menudo Kagome está en el pasado, tiene que recuperar el tiempo perdido en la escuela. Esto implica que tiene que hacer muchos deberes que no pueden esperar ni cuando está con Inuyasha y los demás. Por eso (especialmente en épocas de examen) carga con sus libros e intenta estudiar durante el viaje. Por supuesto, no es nada fácil y esto lleva al próximo problema...



VIAJERA La vida de Kagome está entre dos mundos.

Malas notas

Desde que viaja al pasado, Kagome falta mucho a clase y, en consecuencia, han empeorado sus notas. Aunque es una chica inteligente, tampoco era de sacar las mejores notas, pero sus calificaciones eran suficientemente buenas porque estudiaba mucho. Ahora que no puede estudiar demasiado, sus notas se resienten.





FATAL A veces Kagome no se sabe la lección.

NARUTO™

Y SUS COMPAÑEROS DE LUCHA

Amor y estrés en el equipo 7

Después de que Naruto finalmente haya aprobado su examen para convertirse en ninja de grado inferior, está muy animado con esa nueva etapa de su vida.

Por desgracia, no le va tan bien en otros aspectos, ya que su amor por Sakura no es correspondido. La chica ninja pertenece al mismo grupo de trabajo que él, pero se muestra interesada sólo en Sasuke, un chico guapo, callado y prepotente. Claro, a Naruto esto le pone de los nervios. Además, Sasuke es el mejor ninja de su promoción y está en el grupo para mantener un equilibrio de fuerzas, pues Naruto ha sido el peor.



QUEJA Naruto no está de acuerdo con el equipo que le ha tocado.

ALEGRÍA Sakura está en el equipo.

Naruto no puede soportar esta humillación y entrena duro para demostrar que es mejor que él. Y no sólo a Sakura, sino también a Sasuke, que le toma por un payaso sin habilidad para el arte ninja. Para él, Naruto sólo es un niñato ruidoso al que le gusta llamar la atención. Teniendo en cuenta que Sasuke es muy tranquilo y serio, le molesta tanta tontería por parte de su dinámico compañero.

NERVIOSO La tranquilidad de Sasuke irrita como ninguna otra cosa a Naruto.

Caos en el equipo 7
Esquema de las relaciones

Enamorado/a de →
No soporta a →

Naruto



Está desesperadamente enamorado de Sakura y Sasuke le pone de los nervios.

Sakura



Está muy enamorada de Sasuke y pasa descadamente de Naruto.

Sasuke





En realidad no le importan ni Naruto ni Sakura. Sólo conoce el odio y el ansia de venganza.

El primer beso de Sasuke

La censura de la versión ofrecida por la distribuidora japonesa a occidente ha hecho desaparecer esta escena, así que te la explicamos. En el episodio 3, accidentalmente, Naruto es el que da el primer beso a Sasuke. Con ello priva a todas las chicas del placer de esta experiencia única,. Este accidente ocurre cuando Naruto y Sasuke están discutiendo por primera vez. Ambos se miran fijamente, con cara de malas pulgas y las cabezas casi juntas. Al girarse otro chico, da un empujoncito a Naruto, que se abalanza ligeramente hacia delante y le da un beso en la boca a Sasuke. Sakura no puede creer lo que está pasando y pierde los nervios, golpeándole repetidamente. ¿Y Naruto? No es que le haga precisamente feliz y además sufre la reacción furibunda de las chicas, que están furiosas con él.

DISCUSIÓN Todo empieza así.

¡UY! Golpean a Naruto.



¡VAYA! ¿Cómo ha podido suceder?

BESO No estaba planeado.

PESADILLA Esto no puede haber pasado.



ENFADADAS Las chicas no van a perdonar a Naruto.

Sasuke sólo tiene un objetivo: vengarse de su hermano. Por eso quiere convertirse en un ninja poderoso. Al principio, no tiene el menor interés en ser amigo de Naruto y Sakura. Se podría creer que su comportamiento tan frío sólo es una máscara, pero no es verdad. Sasuke es así. No tiene demasiado interés por las personas que lo rodean, ya que su objetivo es más importante que todo lo demás. Para desgracia de Sakura, no puede corresponder sus sentimientos, porque en su corazón sólo hay lugar para la venganza. Vive para vengar al clan Uchiha, que fue devastado por su hermano mayor Itachi.

La pobre Sakura lo tiene tan difícil con Sasuke como Naruto con ella. Ella está enamorada de Sasuke desde la infancia. Incluso lo sabe el maestro Kakashi, que durante un entrenamiento finge que Sasuke está gravemente herido y Sakura se desmaya. Está tan colgada por Sasuke en una proporción similar a la que Naruto le hace mosquearse. Pero cuando Sakura se da cuenta de que Naruto es mucho mejor chico de lo que pensaba, su relación cambia. La definitiva se produce cuando salva a su querido Sasuke en la lucha contra Haku. Entonces pasa a considerarle un amigo. Eso sí, su corazón sigue latiendo por Sasuke y no por Naruto.

Quizás con el tiempo, los sentimientos del equipo 7 cambien. Aún son jóvenes y deben conocerse mejor, tanto entre ellos como a otros compañeros de la Academia. ¡A saber si nos llevamos alguna sorpresa!

FRACASO Sakura está colgada de Sasuke y pasa de Naruto.



ALEGRÍA Sasuke está en el grupo.

ATONTADO Naruto mira a Sakura.



VENGANZA No hay nada más importante para él.



DESEO ¿Se hará realidad?



DETECTIVE CONAN

Un encantador ladrón de guante blanco

Conan siempre se las tiene que ver con tipos de lo más peligroso. Pero a algunos de ellos incluso los admira un poco. Ése es el caso de Kaito Kid, el llamado "ladrón 1412", a quien le encanta actuar frente a los morros de la policía.

Kaito Kid es uno de los pocos delincuentes que Conan aún no ha logrado atrapar. Tras su máscara se esconde Kaito Kuroba, estudiante de secundaria que, al igual que Shinichi, tiene 17 años. El padre de Kuroba era un conocido mago y ladrón. De él ha heredado Kaito el talento para hacer trucos de magia.



HUIDA **Con su planeador, Kid escapa sin problemas.**



CÓDIGOS **Sólo Shinichi puede descodificar los mensajes de Kid.**

Toichi Kuroba murió cuando Kuroba tenía ocho años. Años más tarde, se entera de que su padre fue asesinado y por eso decide continuar su "trabajo", de modo que quizás pueda encontrar al asesino.





Nombre real:	Kaito Kuroba
Pseudónimo:	Kaito Kid, Ladrón 1412, Magic Kaito
Edad:	17 años
Altura:	1,74 m
Cumpleaños:	21 de junio
Grupo sanguíneo:	B
Color de ojos:	Azul
Color de pelo:	Castaño
Lugar de residencia:	Tokio
Habilidades especiales:	Hace trucos de magia, imita voces, se disfraza y es buen atleta
Distintivos:	Lleva un traje blanco de etiqueta, chistera y monóculo



Magic Kaito, el manga

Antes de que Gosho Aoyama consiguiera la fama internacional con su obra Detective Conan, había dibujado otros mangas. Uno de ellos era Magic Kaito, la historia del joven ladrón de guante blanco Kaito Kuroba. En 1988 comenzó a serializarse en Japón y no llegó a España hasta mayo de 2005. Los tres tomos de que consta los publicó Planeta.
Kaito Kid es uno de los personajes favoritos de Aoyama, a quien rinde honor el mismo día de su cumpleaños. Kaito continuamente aparece en otros mangas y en la serie de anime *Detective Conan*.







AMADO **Las chicas están coladitas por Kaito Kid.**

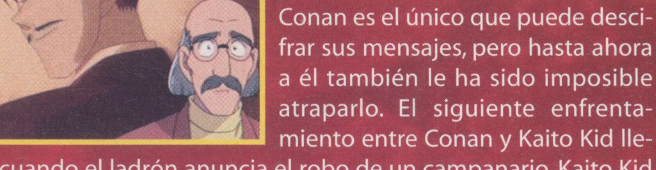


AMISTAD **Aoko y Kuroba se conocen desde niños.**



FURIOSO **Kid cabrea al comisario Nakamori.**

MAESTRO **El padre de Kuroba fue el primer ladrón.**



Algunos compañeros de clase creen que Kuroba podría ser el ladrón fantasma, porque se parece a él y sabe hacer trucos de magia. Pero él sabe disimular para disipar sospechas.

Las chicas admiran a Kaito Kid, algo que encanta a Kuroba. Con la planta que tiene, no sorprende que las chicas se enamoren de él. Kaito Kid es guapo y tiene un aura misteriosa.

También es un poco arrogante e informa a la policía de sus planes antes de cometer los delitos. A pesar de ello, siempre consigue escapar. Cuando intenta robar la perla Estrella Negra, que está en posesión de la familia Suzuki, se topa por primera vez con Conan.

Conan es el único que puede descifrar sus mensajes, pero hasta ahora a él también le ha sido imposible atraparlo. El siguiente enfrentamiento entre Conan y Kaito Kid llega cuando el ladrón anuncia el robo de un campanario. Kaito Kid ha puesto sus miras en las agujas del reloj con diamantes. Pero los diamantes resultan ser falsos, pues el propietario del campanario los ha cambiado. Éste tiene la intención de vender el campanario a un parque de atracciones por un precio desorbitado. Conan logra detener a Kaito Kid en el último momento, pero se le vuelve a escapar. Finalmente se descubre el engaño del propietario y la torre se queda en la ciudad.

Kaito Kid es uno de los pocos que sabe que Conan es en realidad Shinichi, pero nunca lo desvelará. Aunque los dos son rivales, ambos sienten respeto por las habilidades del otro.



AOKO **Ama a Kaito, pero odia a Kid.**

FANS **Aunque es un ladrón, la gente le toma por un héroe.**



MENSAJE **Kaito anuncia sus robos.**



TRANSFORMACIÓN **Kaito se disfraza de policía.**



ROBO **Con un truco, Kaito "esconde" el campanario.**

Un amor con dos caras

KERORO

CN CARTOON NETWORK

En apariencia, Momoka es una chica tímida y adorable, pero cuando se trata de amor, puede ser agresiva y planear las estrategias más atrevidas para conseguir que Fuyuki se fije en ella. Su doble personalidad da mucho juego.

La heredera de una gran fortuna

Desde luego, no se puede comparar la familia Hinata con la familia Nishizaki. Esta última es la propietaria de un gran conglomerado financiero que les convierte en auténticos multimillonarios. Momoka es hija única, por lo tanto, es la heredera de una enorme fortuna. Vive en una gran mansión, tiene un mayordomo personal a su servicio las 24 horas del día y cualquier cosa que desea la obtiene inmediatamente. Bueno, todas no. Una se le resiste: el amor de Fuyuki. Aunque lo intenta una vez tras otra, su extremada timidez le impide confesarle sus sentimientos. Entre eso y que el chico es un poco corto en materia amorosa, el tema parece que va para largo.



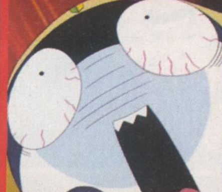
ADORABLES Tienen una apariencia muy dulce...

De tal ama, tal rana

Momoka es la compañera "pokopense" del recluta Tamama. El alienígena invasor vive a cuerpo de rey con ella, especialmente porque puede beber tanta cola y comer tantas hamburguesas con patatas frías como quiere. Dado que Tamama está muy ligado al sargento Keroro, Momoka aprovecha esa relación para acercarse a Fuyuki. Si bien consigue pasar mucho tiempo con él y fortalecer su relación de amistad, no logra dar el siguiente paso: declararse. Lo peor llega cuando ve que otra se acerca a su querido Fuyuki, pues sale a la luz su vena más agresiva, una segunda personalidad violenta, lanzada y con muy mala leche. En este aspecto, es igualita que Tamama: parece adorable y una mosquita muerta, pero como se cabree, ay, mejor no estar cerca.

TEMIBLES ...Pero enfadados son muy peligrosos.





Los mil planes de amor

Con tal de enamorar a Fuyuki o, al menos, hacerle saber lo que ella siente, Momoka idea mil planes. Desgraciadamente, suelen fracasar uno tras otro. El que más le sirve de algo es el plan de presentarle a Tamama, ya que le permite tener una relación fluida con el chico de los Hinata. A partir de ahí, hay pequeños avances, como entrar a formar parte del club de lo paranormal del que Fuyuki es presidente –y miembro único–, de modo que puede pasar tiempo a solas con él. Y cuando visita la casa de los Hinata por primera vez, tras intentarlo mil veces, acaba llamándole por su nombre. Un pequeño triunfo. Sin embargo, sus planes de pasar unas vacaciones paradisíacas con Fuyuki es un desastre, porque se apunta toda la troupe (tanto humana como alienígena). Ni siquiera su personalidad oculta, cuando se separa de su cuerpo, es capaz de decirle que le quiere. Sea como sea, no cabe duda de que Momoka seguirá intentándolo. ¡Porque en el amor hay que ser una chica tenaz!



Mirmo!

La vida en el colegio Muglox

Canal 2 Andalucía · CN Cartoon Network

Debido a que Kaede tiene una taza propia, está obligada a asistir a la escuela muglox. Así que en cuanto llega el sábado, usa el micrófono mágico para transformarse en hada y va al mundo muglox. ¡Allí las clases son la mar de divertidas!

Una entrada con mal pie

El colegio muglox no es un sitio para tomarse a broma. Kaede lo descubre en el mismo momento en que el profesor Enma la presenta al resto de alumnos: todos se lanzan a saludarla al estilo muglox, es decir, chocando sus traseros. Mirmo usa su magia para crear el pupitre en que se sentarán y comienzan las clases. La primera consiste en responder a las preguntas del profesor acerca de las consecuencias de la magia. Kaede se mete en un buen lío, porque no tiene ni idea y no entiende cuándo está dando a entender que sabe la pregunta o no. Por suerte, la salva la hora del



BIENVENIDA Acaba destrozada por tanto "cariño".

recreo. Entonces conoce al resto de sus compañeros, como Mun, el chico más callado de clase, al que parece gustarle; Álgebro, el delegado de clase; o Richi, toda una cotilla y difusora de rumores.



PATIO Todos se reúnen para comer el almuerzo y charlar.

Kaede se va con los peques

Tras el descanso es hora de química mágica, pero la clase acaba pronto, porque Kaede provoca una pequeña explosión. De camino a la siguiente clase, Chai intenta venderles algo; es un experto vendedor y tiene productos muy interesantes. Riquita es quien siempre le compra de todo, ya que es la hija de una familia muy rica. Luego toca clase de gimnasia, en la que hay que correr y reír a la vez. Kaede está tan cansada que no puede, así que el profe la obliga a comenzar de nuevo. Tras otro rato de recreo, aparece la temible profesora de literatura muglox. Como Kaede no entiende la escritura muglox, acaba en clase de los más pequeños junto a Mirmo. Allí están Hanzo y Sanzo, que corren a explicarle a Jackie la noticia. Al final de las clases, Kaede aprovecha para conocer los diferentes clubes de actividades que hay en el colegio. Jackie y sus colegas les siguen, dispuestos a hacerle alguna trastada a Mirmo.

Una dura última clase

Por la tarde hay una última clase, dirigida por el profesor Enma, en la que se forman parejas para ir a la montaña Pudin, donde deben encontrar una bellota mágica y llevársela al profesor. A Kaede le parece divertido, pero cambia de idea al saber que tiene que cruzar el bosque de los murciélagos, la minizona volcánica y un nido de violentas bestias salvajes. Eso por no hablar del terrible dragón que habita en la cima. Kaede está asustada, pero la magia de Mirmo es de gran ayuda. Lo malo es que Jackie les sigue con malas intenciones. A pesar de todo, consiguen llegar hasta el bellotero mágico. De vuelta a la escuela, Jackie les engaña para que se dirijan a la cima. Allí se las ven con el dragón. Es enorme y tiene malas pulgas, pero Kaede recuerda lo que ha aprendido y usan la bellota mágica para derrotarle. Como vuelven a la escuela sin ella, ¡el profesor Enma les obliga a volver al día siguiente para repetir la prueba!



FIN DEL DÍA Tanto esfuerzo es agotador.

Celos y amistad

cuatro

JETIX

Pretty Cure

AMIGOS ¿De verdad Honoka y Fuji P. son sólo amigos?

TÍMIDA Nagisa no sabe qué decir cuando su amado está cerca.

Es precisamente cuando dos personas no se conocen demasiado que se hace difícil crear un clima de confianza. Por eso suelen surgir malentendidos que ponen en peligro una posible amistad.





PELEA Honoka y Nagisa se enfadan.



Éste es el caso de Nagisa y Honoka, que no se conocerían si no se hubieran convertido en las Pretty Cure gracias a Mipple y Mepple. Justo cuando ambas empiezan a confiar una en la otra, sucede algo que amenaza su amistad.

Nagisa está enamorada de Shogo Fujimura y mientras juega un partido de lacrosse, le ve sentado junto a Honoka. Esa situación la desconcierta tanto que juega fatal y su equipo acaba perdiendo. Nagisa está destrozada, porque cree que no sólo ha perdido el partido, sino también a su amor.

LLOROSA Cree que Honoka la ha traicionado.

Honoka le explica a Nagisa que ella y Fuji P. (así le llama todo el mundo) sólo son amigos. Se conocen desde la infancia y siempre han estado muy unidos. Pero como su relación es muy cariñosa, Nagisa desconfía de su nueva amiga y se pone celosa. No puede creer que Honoka sólo sea amiga de un chico tan guapo.

Entonces interviene Mipple y le cuenta a Honoka que Nagisa lleva tiempo enamorada de Shogo. Por eso, cuando surge la oportunidad, Honoka les presenta. Como es muy directa, Nagisa se molesta, porque no quiere que se metan en su vida privada. Le echa una reprimenda a Honoka y hiere sus sentimientos. La situación parece que va a tener un final triste, porque las dos chicas creen tener la razón y se sienten molestas. Por suerte, tras una lucha las chicas cambian sus agendas Pretty Cure sin darse cuenta.



CONMOCIÓN Nagisa no se lo puede creer.

CONFUSIÓN Sin querer se cambian las agendas.

Así tienen la oportunidad de saber lo que la otra siente y piensa en realidad. El malentendido se soluciona pronto y se reconcilian. Ahora saben que la confianza es tan importante como la moderación y la comprensión. ¡Pronto se convertirán en amigas inseparables!



COMPRENSIÓN Nagisa y Honoka descubren lo que piensa la otra.



AGENDAS Los secretos de las chicas se encuentran en estos libros.



Yucie

Llega la princesa del cielo

Una nueva alumna entra en la Academia de Princesas poco antes del temido día de visita familiar. Mientras tanto, Yucie y Glenda están preocupadas por la actitud que puedan tener sus respectivos padres.

Día de puertas abiertas



VERGÜENZA *Glenda teme una escenita así.*

Se acerca un día muy especial en la escuela. Los padres podrán entrar en las aulas y seguir las clases, comprobando la actitud de sus hijas. A Yucie no le hace mucha gracia, porque su padre es demasiado bueno. ¡Ya se imagina un almuerzo enorme por ser un día tan señalado! Glenda tampoco está entusiasmada. Su padre, el Rey de los demonios, es capaz de ponerse a animarla cuando la profesora le haga una pregunta. Ninguna de las dos quiere pasar por eso. Pero aparcan sus preocupaciones cuando llega una nueva compañera. Se llama Elmina y es la Princesa del mundo del cielo. Las majestuosas alas que tiene en su espalda lo corroboran. Ella también es una candidata a Princesa de Platino.

Una Princesa a su aire

Glenda reta a Elmina nada más verla. Quiere que se decida de una vez por todas la eterna batalla entre el mundo del cielo y el de los diablos. Por suerte, la aparición del Rey demonio evita males mayores. Yucie será la encargada de ayudar a Elmina en sus primeros días. Antes de que pueda acabar de presentarse, aparece un enorme robot. Se llama Barizan y es el servidor personal de Elmina. No parece que la chica acabe de seguir las normas. Aunque tiene prohibido extender sus alas y volar por la Academia o dejar entrar a su sirviente, hace lo que viene en gana. Además, es una chica muy directa que dice lo que piensa tal cual. Eso le acarrea algún problemilla con Yucie.



HERMOSA *Elmina está preciosa con sus alas.*

La exhibición de las candidatas

Para el día de puertas abiertas, las cuatro candidatas a Princesa de Platino tienen que realizar una exhibición en la materia que mejor se les dé. Glenda prepara una fallida demostración de magia y Cocolu una exitosa sesión de dibujo. Yucie ha elegido el ballet, aunque no se le da del todo bien. Elmina la ha animado para que no decepcione a su padre. El suyo no asistirá, porque está muy ocupado. Como siempre. Ha crecido sola, sin más compañía que la de Barizan, y tal vez por eso no es muy buena en las relaciones personales. Yucie se esfuerza en su actuación a pesar de tropezar varias veces. Al acabar, sólo Gunbard le aplaude, pero poco a poco se unen los demás padres y sus compañeras. Finalmente no ha sido un día tan malo: la visita ha ido bien y ha hecho una nueva amiga.



TORPE *Su danza clásica no le sale muy bien.*

Shaman King

Anna y You tienen un pasado común y un mismo objetivo. En realidad, serían la pareja perfecta si no fueran completamente diferentes. Pero bien pensado, posiblemente esto sea lo que más les une.

Anna y You

¿De verdad están enamorados?

Anna, la poderosa itako

Anna es una chamán, pero tiene otras cualidades respecto a You. Ella es una "itako", una médium, así que puede comunicarse con espíritus e incluso dominarlos. Al principio esto causa algunos problemas entre ella y You, ya que domina a su poderoso espíritu protector Amidamaru e incluso lo lleva atado como a un perrito. Esto no les hace gracia a ninguno de los dos, pero Anna es severa y con ella no se pueden hacer bromas. Sus habilidades le son de gran ayuda a You en la lucha contra otros chamanes. En ningún caso debe confundirte su belleza, porque detrás de ésta se esconde una chica muy fuerte. Quien cometa el error de infravalorarla lo sentirá muy pronto en lo más hondo de su alma.



DISCUSIÓN Es mejor no enfrentarse a Anna.

CONTROLADO You es el esclavo de Anna.

SORPRESA Se acabó la buena vida.

Visita inesperada

Anna vuelve a entrar en la vida de You con su habitual conducta imponente. Aparece de repente y se presenta como su prometida ante Manta. Cuando You está en el hospital después de la difícil lucha contra Len, en vez de mostrar compasión y preocupación como sería normal, está completamente obsesionada con que entrene más para que sea el próximo rey chamán.

You conoce a Anna desde hace muchos años, cuando le salvó la vida después de que se enfrentara con unos ogros malvados. Ella era una chica solitaria y apenas salía de su habitación, pero cambió por él, porque le quería. Tras eso, se prometieron y le juró que se convertiría en el rey de los chamanes. Anna ya tenía las ideas muy claras sobre su futuro desde niña. Todo lo contrario que You, cuyo sueño era convertirse en un músico famoso. Nunca se le había pasado por la cabeza ser chamán.

You no contaba con la repentina aparición de su novia en la ciudad. Anna no es una persona que tenga demasiada paciencia y sabe cuál es el potencial de You. Cree que lo está desaprovechando. Sin apenas dejarle reponerse, se lo lleva a casa y lo somete a un duro programa de entrenamiento.



K.O. Después de la lucha contra Len, You es hospitalizado.

PROMESA You le cuenta a Manta por qué se tiene que casar con Anna.

Los polos opuestos se atraen

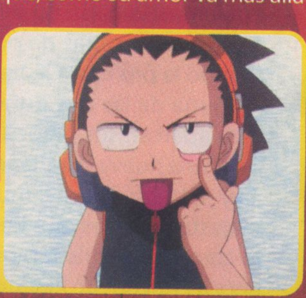
ENTRENAMIENTO Anna le mantiene en forma.

Los carácteres de esta parejita son muy diferentes. You prefiere un estilo de vida tranquilo y relajado, pero Anna es hiperactiva y le encanta dirigir a los demás. You es un soñador y le apasiona la música. En cambio, Anna es realista, sabe exactamente lo que quiere y está dispuesta a luchar con todos sus medios para lograr sus objetivos.

No obstante, ella también es tímida, ya que tras su enérgico modo de ser esconde su amor por You. Sus sentimientos hacia él son auténticos, porque no sólo quiere convertirse en la mujer del rey de los chamanes, sino que ama de verdad a su prometido y desea lo mejor para él.

Aunque You es un buen chamán, quizás le falta la ambición necesaria para hacer realidad sus objetivos. De ahí la importancia de tener a Anna. Aunque su fiereza le da miedo, la quiere tal como es. Sabe que detrás de esa dura coraza se esconde un corazón tierno. Todos sabemos que los polos opuestos se atraen y en el transcurso de la serie encontramos escenas románticas entre ellos.

Anna demuestra a menudo que aprecia a You, sobre todo cuando se pone celosa. Por su parte, You también demuestra que de cada vez quiere más a su chica. Así que, como su amor va más allá de su objetivo común, las expectativas de que su relación tenga un final feliz son altas.



MALCRIADO Cuando era niño, You actuaba como le daba la gana.



Hasta ahora, Nami era la única chica a bordo del Alma de Merry. Pero tras abandonar Alabasta, se une al grupo la sensual Nico Robin. Te presentamos a otra poseedora de los poderes de la nuez de Belcebú.

nico robin

La nueva chica de la banda de Luffy

Una vida convulsa

Nico Robin procede de una familia de arqueólogos y acabó sus estudios de Arqueología con sólo ocho años. En aquella misma época hundió varios barcos y es por ese motivo que la Marina anda detrás de ella. ¡La recompensa por su cabeza asciende a 79 millones! Casi nada. Para estar segura, entró a formar parte de la Banda Baroque.

Nico Robin también ha probado una nuez de Belcebú, que le da un increíble poder: puede multiplicar partes de su cuerpo donde quiera.

DESCONFIANZA La banda de Luffy no se fía al verla a bordo.



SEGURA Nico Robin sabe muy bien lo que quiere.



DECISIÓN Luffy la acepta en su banda.

Cambio de bando

Nico Robin se deja ver de repente en el *Alma de Merry*. Se ha colado en el barco sin que nadie se enterara. No es de extrañar que los compañeros de Luffy al principio reaccionen con desconfianza, porque hasta entonces ella ha trabajado con Cocodrilo.

A la mayoría le parece bastante sospechoso que ahora quiera cambiar de bando. Sólo Sanji está entusiasmado con su llegada, fiel a su espíritu de Don Juan enamoradizo. Ussuf y Nami no se fían al principio, pero tras una breve conversación Luffy la acepta en su tripulación.



ENCANTADO Sanji está feliz y, bailando, lleva a Nico Robin un trozo de pastel.

Decisión final: aceptada

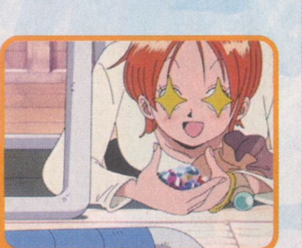
Nami olvida su recelo al ver que Nico Robin tiene las joyas de Cocodrilo. Pierde el control al ver las gemas y acepta a Nico Robin cuando ésta le dice que se las puede quedar. Ussuf y Chopper, al ver que es una chica divertida, también la aceptan. Sólo Zorro no acaba de ver con buenos ojos la decisión final de Luffy de nombrarla nueva tripulante del navío.

Desde entonces, Nico Robin sigue buscando los foneglifos mientras vive grandes aventuras con los piratas más divertidos de los 7 mares.

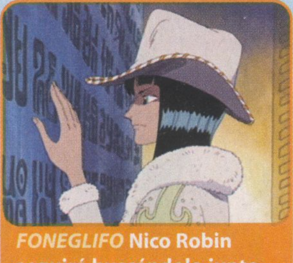
INTERROGATORIO Ussuf quiere conocer bien a Nico Robin.



JOYAS Nami no puede creer la suerte que tiene.



¿SOBORNO? Nami la acepta cuando le da un montón de joyas.



FONEGLIFO Nico Robin seguirá buscándolo junto a sus nuevos amigos.

ONE PIECE

Una rival llamada Tamaki

Desde siempre, las brujitas y en especial Doremi han tenido a la insoportable Tamaki dándoles la lata. Por su culpa, más de una vez las han castigado y se han metido en un buen lío. ¿Su amistad con Momoko le hará cambiar?

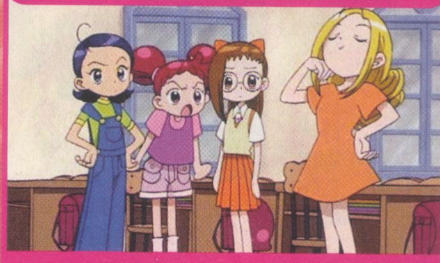
La reina de la escuela



EGOCÉNTRICA Se cree muy importante.

Reika Tamaki es rubia, tiene una hermosa cabellera y se considera la más guapa de toda primaria. Actúa siempre de forma prepotente, dando a entender que ella tiene la razón en todo y que hay que seguir al pie de la letra lo que dice. Evidentemente, con una actitud así no puede caerle bien a todo el mundo. Tiene una gran aliada en Yukimura, una compañera que escribe en el diario de la escuela y siempre anda preparada con su cámara de fotos. Pero en su contra se encuentran las cuatro aprendices de bruja, sobre todo Doremi. El resto de la clase pasa un poco de ella y sus ínfulas. Saben que es una pesada que quiere salirse con la suya siempre, pero no es mala chica.

Su lucha contra Doremi



PREPOTENTE Doremi no soporta los aires que se da.

Con tal de fastidiar a Doremi, Tamaki hace todo lo que esté en sus manos para conseguirlo. Suele chivarse a la profesora Seki de cualquier cosa sospechosa que las chicas estén haciendo, lo que a veces provoca que se lleven una buena bronca y que, además, lleguen tarde a la Tienda Mágica. También acostumbra a buscar guerra, ya que se acerca a ellas para ridiculizarlas o hacer que se preocupen por algo. Por suerte, generalmente se produce el efecto contrario y es ella la que queda mal. Otras veces, sin querer, les da a las brujitas la clave para solucionar alguno de sus problemas. Incluso su campaña para convertirse en delegada de clase es un fracaso, llevándose la victoria el delegado habitual.

.2 NICKELODEON

La influencia de Momoko

Pero parece que, conforme pasan los cursos, Tamaki está más tranquila y deja de meterse tanto con Doremi y sus amigas. En el quinto curso entra Momoko en la escuela. Aunque ella es muy amiga de Doremi, Tamaki se acerca a la chica llegada de Nueva York porque ve que es popular. Poco a poco empiezan a congeniar. A Momoko le cae bien y por eso le aconseja que mejore su comportamiento, porque así sólo conseguirá que sus amigas la dejen de lado. Tamaki parece comprenderlo y sigue su consejo. Hasta idea realizar un vídeo para enviárselo a Mary, la mejor amiga de Momoko en Estados Unidos. A cambio, ella la ayuda en su campaña para ser delegada de curso... ¡con una actuación humorística! Parece que Momoko está influenciando positivamente a Tamaki y sí, la chica tiene un lado bueno.

Rivalidad heredada

El destino tiene estas cosas. Cuando la pequeña Popu comienza el primer curso de primaria en la misma escuela que su hermana, tiene por compañera de clase... ¡a la hermana pequeña de Tamaki! La niña es igualita que ella: presumida, presuntuosa y se da aires de grandeza. Pronto se convierten en rivales, aunque también hay un poso de compañerismo y cierta simpatía mutua.

Baile en la mansión del duque

Cruzamos los dedos para que TVE no haya vuelto a retrasar el estreno de este anime shojo y así puedas comenzar a disfrutar de las simpáticas aventuras del circo Dandelion.



Última función en Londres

Tras el susto provocado por Kennosuke al perder el control de la caravana, el Dandelion vuelve a su actividad habitual con sus funciones públicas. Se sitúa frente al Museo Británico, donde Nadja conoce a un joven estudiante de Arqueología que está entusiasmado con la Egiptología. Se llama Christian Strand y es un chico apocado y tímido. Nada más conocerla, se enamora de Nadja. Para su desgracia, el capitán George ha conseguido un nuevo mapa del tesoro y ordena viajar al continente, de modo que el Dandelion se marcha. Nadja le deja una carta de despedida a Christian, agradeciéndole todas las cosas interesantes que le ha contado. Pero antes de pasar a Francia, la abuela Anna tiene pendiente entregarle unos sombreros a Lady Queensbury, la hermana del duque de Harcourt.



HECHIZADO A Christian se le caen los libros al ver a Nadja.



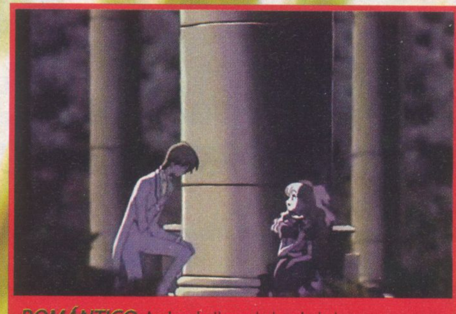
REENCUENTRO Nadja vuelve a ver a su salvador.

Gran sorpresa en la mansión

Al acercarse a la mansión del duque, Nadja y Kennosuke se quedan impresionados. Y más todavía cuando se enteran que todas las tierras del alrededor, desde los bosques hasta el lago, pertenecen a la familia Harcourt. Mientras esperan a ser atendidos, Nadja juega cerca del jardín. De pronto, un joven a caballo pasa cerca de allí... ¡y es el chico que la salvó durante el incendio del orfanato! Por fin Lady Queensbury puede ver a su querida amiga, que va acompañada de Nadja. Esa misma noche hay una exclusiva fiesta a la que asisten los señores de alto copete y las damas de alta alcurnia de la nobleza británica. Como Lady Queensbury quiere que la anciana le arregle unos ornamentos para llevarlos esa noche, Nadja se marcha y puede admirar el interior de la mansión. El problema es que no sabe encontrar la salida y acaba siendo confundida con una sirvienta de la casa.

Un baile a la luz de la luna

Mientras permanece en la mansión, Nadja sufre la diferencia de trato entre los miembros de la nobleza y los sirvientes. También descubre que su apuesto salvador es el heredero de la familia Harcourt, Francis, conocido como "el joven noble de la rosa blanca". A las ocho comienza el baile. Nadja, que ya había vuelto a la caravana, corre hacia los jardines con el vestido de su madre. Desde allí, se da cuenta de que ambos se encuentran en mundos muy diferentes. Mientras suena la música, Nadja comienza a bailar sin darse cuenta. Lleva el baile en la sangre. Francis, agobiado por las jóvenes, sale a tomar el aire. Si no quiere bailar es porque le recuerda a su difunta madre. De pronto ve que alguien baila a lo lejos y



ROMÁNTICO Ambos bailan a la luz de la luna.

se acerca. Nadja se esconde y comienzan a hablar animadamente. Cuando se deja ver y descubre que se trata de Francis, se lleva una gran sorpresa. El joven le pide un baile y ella acepta. Para los dos es una noche maravillosa. Al día siguiente, los miembros del Dandelion parten hacia Francia.

Vuestros favoritos de 2006





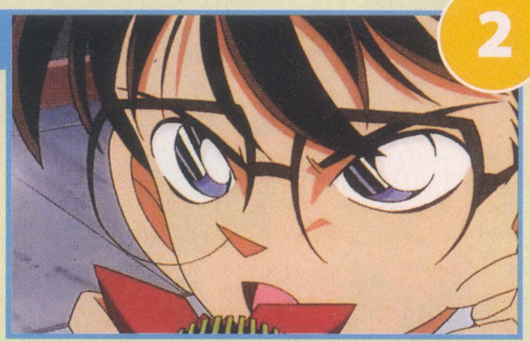
TOP-10 masculino

1 Inuyasha (*Inuyasha*)

Ha sido el gran triunfador, sin duda alguna. El medio demonio creado por Rumiko Takahashi os encanta y la mejor prueba es que casi ha triplicado en votos al segundo clasificado. Su arrojo y valentía, así como la relación que mantiene con Kagome e incluso su debilidad cuando tiene apariencia humana le convierten en el chico ideal para la mayoría de vosotras. ¿Reeditará en 2007 este triunfo?



2 Conan Edogawa (*Detective Conan*)



El pequeño detective metomentodo se ha mantenido siempre en la parte alta y al final ha quedado en segunda posición. Sus dotes de deducción, su agudo sentido del humor y los estupendos momentos que vive junto a Ran, que no sabe que es en realidad Shinichi, le han alzado a este lugar en el podio. Seguro que le veremos por aquí dentro de un año.

3 Tamahome (*Fushigi Yuugi*)

En la recta final, uno de los chicos guapos "veteranos" se ha hecho un sitio destacado. El guardián de Suzaku mantiene una apasionada historia de amor con Miaka, tanto que incluso trasciende el mundo de los cuatro dioses. A pesar de ir de duro, es un trozo de pan que lucha por aquello en lo que cree. Daría su vida por la sacerdotisa y sus muestras de amor le han reportado muchos votos.



4. Ranma Saotome (Ranma 1/2)
Aunque es bastante creído, os habéis quedado con su parte de tímido enamorado.



5. Sesshomaru (Inuyasha)
El hermanastro de Inuyasha también ha obtenido un buen número de votos.



6. Kyo Sohma (Fruits Basket)
Ha protagonizado el ascenso más fulgurante. ¿Será por su transformación en gato?



7. Shinichi Kudo (Detective Conan)
El detective adolescente ha perdido claramente la batalla contra su alter ego infantil.



8. Zorro Ronoa (One Piece)
Una de las decepciones del año. El espadachín comenzó fuerte, pero se fue desinflando hasta quedar 8º.



9. Setsu Yuki (Mirmo)
Esto consolida el interés y cariño que ha despertado la serie de los muglox. Le preferís antes que a Kaoru.



10. Monkey D. Luffy (One Piece)
El gracioso pirata del sombrero de paja también ha ido bajando puestos poco a poco.

Del 11º al 35º

11. Shaoran (*Sakura, cazadora de cartas*)
12. Yuki Sohma (*Fruits Basket*)
13. Miroku (*Inuyasha*)
14. Kaito Kid (*Detective Conan*)
15. Kanata Saionji (*UFO Baby*)
16. Chiaki Nagoya (*Jeanne, la ladrona fantasma*)
17. Kenshin Himura (*Kenshin, el guerrero samurai*)
18. Tasuki (*Fushigi Yuugi*)
19. Koga (*Inuyasha*)
20. Son Goku (*Bola de dragón*)
21. Naruto Uzumaki (*Naruto*)
22. Loki (*El misterioso Loki*)
23. Shin chan (*Shin chan*)
24. Yuu Matsura (*La familia crece*)
25. Sasuke Uchiha (*Naruto*)
26. Edward Elric (*Fullmetal Alchemist*)
27. Armando Chiba (*Sailor Moon*)
28. Toya Kinomoto (*Sakura, cazadora de cartas*)
29. Yukito Tsukishiro (*Sakura, cazadora de cartas*)
30. Sanji (*One Piece*)
31. Hao Asakura (*Shaman King*)
32. Hyoga (*Caballeros del Zodíaco*)
33. Hohotori (*Fushigi Yuugi*)
34. Kurama (*Yu Yu Hakusho*)
35. Ryoga Hibiki (*Ranma 1/2*)

Destaca la aparición de viejos conocidos, como Son Goku, Armando Chiba ("el señor del antifaz"), el rubísimo Yuu Matsura o varios de los chicos de Fushigi Yuugi. Además, comienzan a despuntar los protagonistas de Naruto, el gran estreno del año. Y un gran detalle: la mayoría de personajes pertenecen a series de las que hablamos con frecuencia en Yukiko.



Nos hemos pasado los últimos días del año contabilizando los votos de ultimísima hora que nos habéis enviado y bien que ha valido la pena, porque así hemos podido preparar este especial de tres páginas. Además, para que veáis que vuestros votos son contabilizados de forma exhaustiva, os presentamos los respectivos listados a partir del decimoprimer puesto... ¡hasta el trigésimo quinto! No os perdáis los resúmenes, hay detalles muy jugosos.

TOP-10 femenino

1 Kagome Higurashi (*Inuyasha*)

La protagonista de una increíble aventura en el tiempo ha sido líder casi desde el primer día. Es una chica fuerte, con carácter, pero también dulce y cariñosa. Vive muchos peligros, es valerosa y siempre da el máximo para ayudar a sus amigos, especialmente a Inuyasha, por el que siente un profundo amor. Ella es vuestro prototipo de chica ideal.



2 Sakura Kinomoto (*Sakura, cazadora de cartas*)



Os gustan las chicas fuertes, pero también las adorables. Sakura es la personificación de la bondad, del amor desinteresado hacia los demás. Una chica alegre que siempre te consigue arrancar una sonrisa. Si ella está feliz, tú también lo estás; si ella está triste, a ti también te afecta. Sus aventuras en pos de las cartas de Clow y sus primeros amores la aúpan al segundo puesto.

3 Sango (*Inuyasha*)

Inicialmente no aparecía en el top-10, pero poco a poco ha ido escalando posiciones hasta, casi en el último suspiro, cerrar el podio de chicas favoritas. Su tenacidad a la hora de rescatar a su hermano, así como la especial relación que mantiene con Miroku, la convierten en una chica con carácter, pero tierna a la vez. A muchas de vosotras os gusta más que Kagome.



4. Ran Mouri (Detective Conan)
Anclada desde el primer día en el tercer puesto, ha acabado bajando un escalón.



5. Miaka Yuki (Fushigi Yuugi)
Esta sufrida heroína vive una increíble y dolorosa aventura dentro de un libro.



6. Tohru Honda (Fruits Basket)
La chica que puede traer la felicidad a la familia Sohma siempre piensa en los demás.



7. Bunny Tsukino (Sailor Moon)
Y no podía faltar la gran súper heroína. La Guerrero Luna es un referente entre las protagonistas del anime.



8. Kikyo (Inuyasha)
La desgracia aborda a esta sacerdotisa cuando Naraku la engaña haciéndose pasar por Inuyasha.



9. Kaede Minami (Mirmo)
Esta simpática estudiante se lo pasa bomba con los muglox y con su querido Setsu.



10. Doremi Harukaze (Doremi)
La pequeña brujita disfruta de la magia, pero siempre tiene en mente ayudar a la gente.

Del 11º al 35º

11. Akane Tendo (*Ranma 1/2*)
12. Nami (*One Piece*)
13. Maron Kusakabe (*Jeanne, la ladrona fantasma*)
14. Onpu Segawa (*Doremi*)
15. Chii (*Chobits*)
16. Aiko Senno (*Doremi*)
17. Ai Haibara (*Detective Conan*)
18. Miyu Kozuki (*UFO Baby*)
19. Shampoo (*Ranma 1/2*)
20. Miki Koishikawa (*La familia crece*)
21. Kaoru Kamiya (*Kenshin, el guerrero samurai*)
22. Tomoyo Daidoji (*Sakura, cazadora de cartas*)
23. Utena Tenjo (*Utena*)
24. Momoko Asuka (*Doremi*)
25. Kyoko Otonashi (*Maison Ikkoku*)
26. Madoka Ayukawa (*Kimagure Orange Road*)
27. Ami Mizuno (*Sailor Moon*)
28. Nagisa Misumi (*Pretty Cure*)
29. Ranma Saotome (*Ranma 1/2*)
30. Mayura (*El misterioso Loki*)
31. Nico Robin (*One Piece*)
32. Lina Inverse (*Reena y Gaudy*)
33. Rei Hino (*Sailor Moon*)
34. Ayumi Yoshida (*Detective Conan*)
35. Yucie (*La princesita Yucie*)

Son mayoría los personajes habituales de Yukiko y aparecen muchas protagonistas de animes que se emitieron hace algunos años con gran éxito. Así, tan pronto vemos a algunas brujitas de *Doremi* o a las Detectives Júnior, como a las chicas de *Ranma 1/2*, las guerreros Luna, Mercurio y Marte, o la enamoradiza Miki Koishikawa.

TOP-10. series

1 Inuyasha

Siendo sus protagonistas los ganadores en las categorías de chico y chica, estaba claro que la serie iba a ser vuestra favorita, un puesto que ha mantenido desde el primer día. Ha acabado doblando en número de votos al segundo clasificado. Se entiende, porque es un anime que lo tiene todo: aventura, romanticismo, acción, humor, personajes carismáticos y una historia que engancha.



2 Sakura, cazadora de cartas



Fue ascendiendo poco a poco hasta adueñarse del segundo puesto. La perfecta mezcla de magia, acción, triángulos amorosos, "azúcar" y humor aupó a la serie hasta convertirla en una habitual de nuestras páginas. La imaginación de las CLAMP alcanzó su punto máximo con un anime que incluye todos los elementos habituales de las autoras.

3 Detective Conan

Otra serie insignia de Yukiko cierra el podio. Aunque pueda parecer un anime repetitivo, cuando menos te lo esperas aparecen los Hombres de Negro, Conan se convierte temporalmente en Shinichi, Kaito Kid actúa o, simplemente, hay una romántica escena entre Ran y Conan. Y es que este anime es muy querido por algo más que los misterios que plantea. ¡La trama amorosa es muy interesante!



4. Fruits Basket
A pesar de su ascenso, se ha quedado lejos del tercer puesto. Esta tragicomedia zodiacal os ha cautivado.



5. Fushigi Yuugi
Dado su gran éxito, aunque no se emite desde hace años, ¡muy pronto le dedicaremos una serie de artículos!



6. Sailor Moon
La lucha de las guerreras del Milenio de Plata ha marcado a varias generaciones otakus. Las veréis en Yukiko.



7. One Piece
Apenas se ha movido en el ránking. Eso demuestra que las historias de piratas también nos gustan a las chicas.



8. Ranma 1/2
Otro clásico que se cuela. Las locuras que suceden en casa de los Tendo vuelven a estar en boca de todos por su edición en DVD.



9. Doremi
Para divertirse con las alocadas aventuras de estas brujitas, no importa la edad. Sólo déjate llevar por la magia.



10. Mirmo
Y cierra el top-10 la revelación del año esta graciosa serie en la que duendes del amor viven con humanos.

Del 11º al 35º

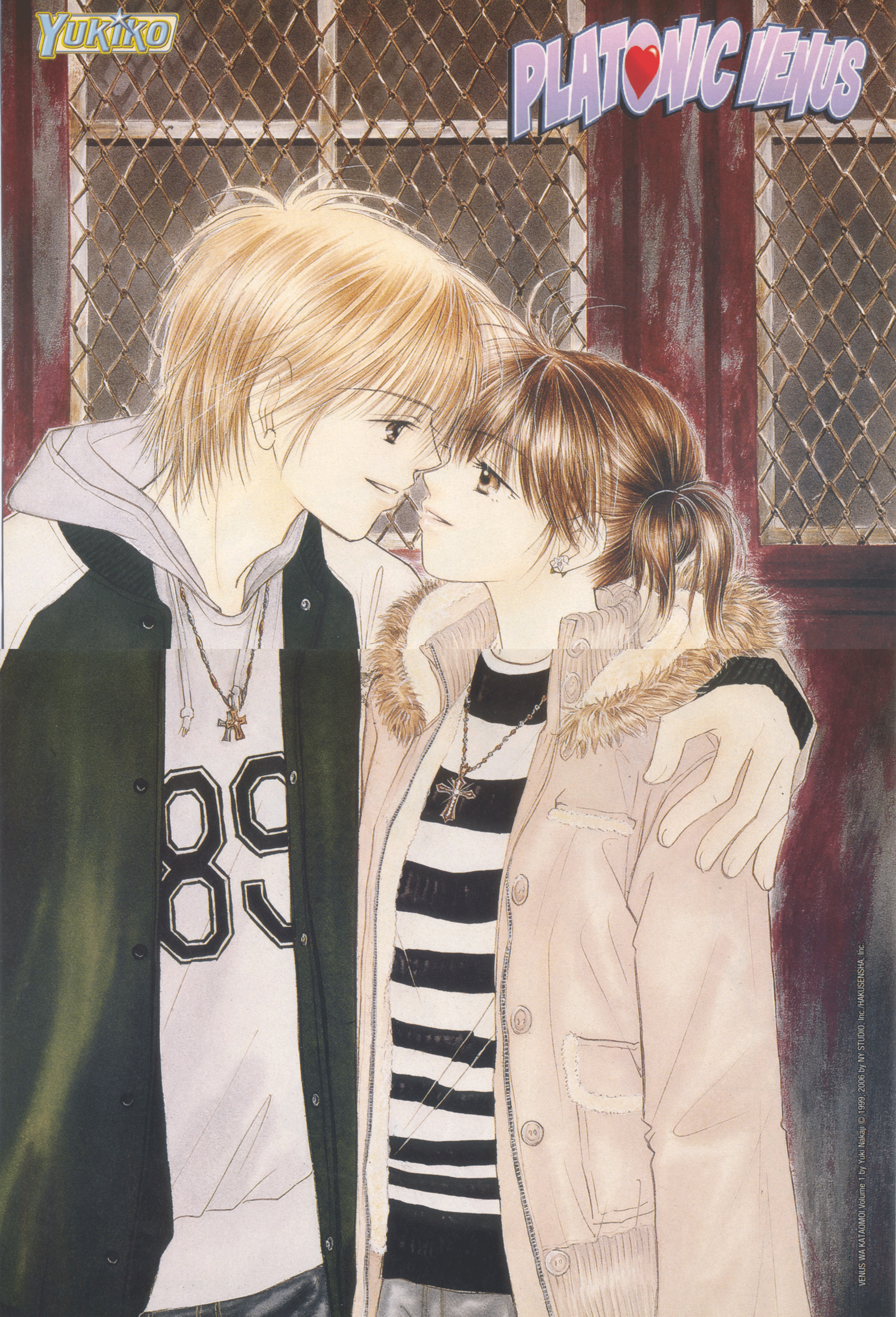
11. *Jeanne, la ladrona fantasma*
12. *UFO Baby*
13. *Naruto*
14. *La familia crece*
15. *Kenshin, el guerrero samurai*
16. *El misterioso Loki*
17. *Shin chan*
18. *Chobits*
19. *Fullmetal Alchemist*
20. *Maison Ikkoku*
21. *Bola de dragón*
22. *Pretty Cure*
23. *Karekano*
24. *Love Hina*
25. *Azul*
26. *Caballeros del Zodíaco*
27. *X-1999*
28. *Shaman King*
29. *Utena*
30. *Reena y Gaudy*
31. *Kimagure Orange Road*
32. *Hamtaro*
33. *Yu Yu Hakusho*
34. *La princesita Yucie*
35. *Keroro*

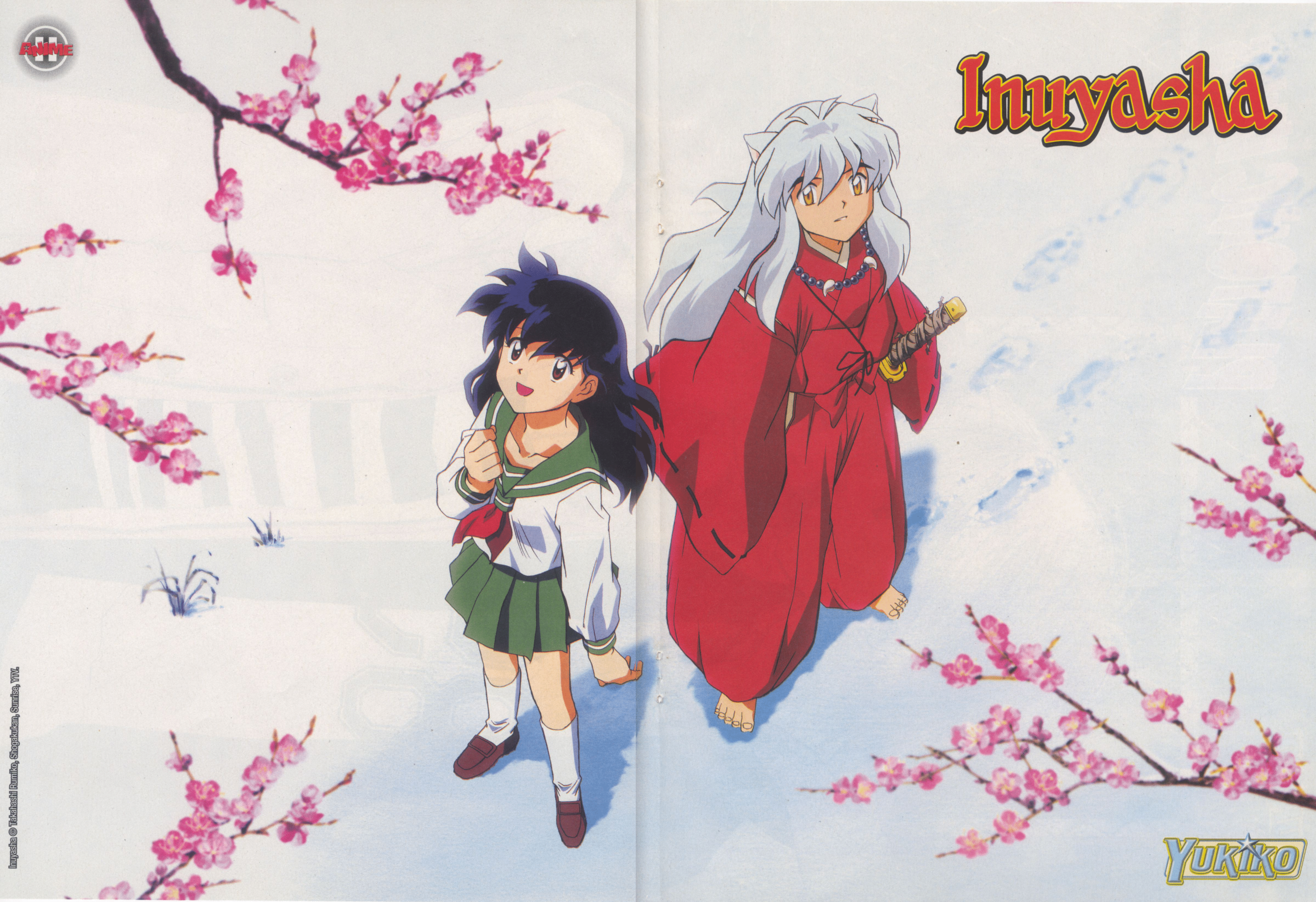
Parece que nuestras reseñas de anime en DVD os son de gran ayuda, ya que varias de las series de las que hemos hablado están entre vuestras favoritas (*Chobits, Maison Ikkoku, X-1999*). Las series más nuevas de Yukiko (*Naruto, Pretty Cure, La princesita Yucie*) también comienzan a hacerse un hueco y seguro que en 2007 darán mucha guerra. Por lo demás, algunos clásicos, animes habituales en nuestras páginas y alguna sorpresa, como *Utena* o *Reena y Gaudy* (*Slayers*). También sorprende ver series "tan masculinas" como *Yu Yu Hakusho* o *Caballeros del Zodíaco*.



Para YUKIKO
KAEDE
Porfavor publicadla.
YUKIKO
FAN PÓSTER
Verónica Molina Guerrero, Toledo


YUKIKO
ANIME
DETECTIVE
CONAN
Conan © Gosho Aoyama/Shogakukan – YTV – TMS


YUKIKO
PLATONIC VENUS
VENUS WA KATAOMOI Volume 1 by Yuki Nakaji © 1999, 2006 by NY STUDIO, Inc./HAKUSENSHA, Inc.


ANIME
Inuyasha
YUKIKO


YUKIKO
ESTELA B.J
FAN PÓSTER
Estela Blanco Jiménez, Alicante

EL OSITO MISHA

Hubo una época en que era habitual que los japoneses hicieran series de anime protagonizadas por las mascotas olímpicas de los Juegos que se sucedían. De ese modo se creó *El osito Misha,* para mayor gloria de la mascota que animaba los descafeinados Juegos Olímpicos de Moscú en 1980.

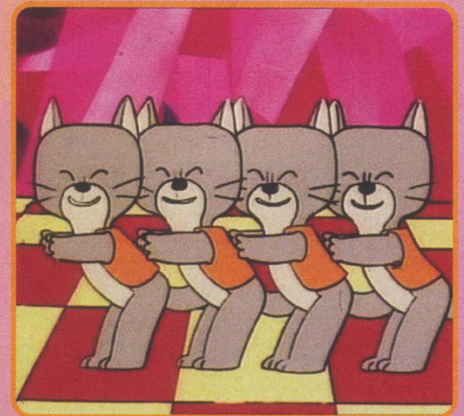
La familia Batavic

Hartos de la vida en la gran ciudad, una familia de osos se traslada al campo, donde puedan vivir en contacto con la naturaleza, con tranquilidad y paz de espíritu. Se trata del matrimonio Batavic, formado por un curioso periodista y una estupenda ama de casa. Ellos también piensan en su hijo pequeño, Misha, y creen que la vida fuera de la ciudad le hará más bien. Por su parte, Misha tan sólo piensa en llegar a su nueva casa, hacer amigos y jugar todo el día con ellos. Finalmente el tren les deja en su estación, perteneciente al pueblecito de Himadabeya, que ha permanecido casi incomunicado a causa de los múltiples problemas en la vía férrea y al hundimiento del puente que había sobre el río.

Un pueblo entretenido

Evidentemente, los últimos tiempos han sido bastante aburridos para los habitantes de la villa, por lo que la llegada de la familia Batavic insufla aire nuevo a sus gentes. Durante un tiempo, son tratados como auténticas estrellas de cine. Es decir, que gozan de la amabilidad de los lugareños, pero también son víctimas de sus chismes y habladurías. Esto ocasiona algunos problemillas que, por suerte, son solucionados antes de que suceda algo malo. Mientras los adultos se dedican a sus cosas, Misha no ha perdido el tiempo. Nada más llegar, se hace muy amigo de Natasha, una osa de su edad con la que comparte juegos, travesuras y multitud de aventuras. Es más, aunque aún no lo sepa, ella es su primer amor.





Aventuras y diversión

También la escuela se convierte en un lugar de diversión, en el que Misha conoce a nuevos amigos. Juntos viven las más increíbles aventuras, haciendo uso de una desbordante imaginación. Pero no todo es tan bonito. Dos criminales se dedican a hacer fechorías por el pueblo, y Misha y Natasha se las ven con ellos en más de una ocasión. También encontramos a un cuarteto de gatos despreocupados y vividores que se pasan buena parte del día entre rejas. Aunque no sea un lugar perfecto, Himadabeya es un buen sitio para vivir. Los Batavic no se arrepienten de haberse mudado. Y mucho menos Misha, que se lo pasa en grande con sus amigos.

El osito Misha

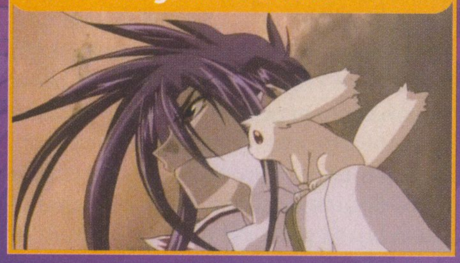
Serie completa (26 episodios)
650 minutos
3 DVD9 / Todos los públicos
Audio: español
Subtítulos: no
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Galería de imágenes
Distribuidora: Divisa Home Video
Fecha de lanzamiento: 11 de enero de 2007
Precio: 19,95€



D.N. Angel volumen 2

En las cartas que nos estáis enviando nos pedís que hablemos más de esta serie que Jonu Media acaba de lanzar en DVD, así que aquí tienes una doble página para saber más de las aventuras de Daisuke y Dark, así como del resto de personajes principales. ¡Y no te pierdas el concurso que hemos preparado!

Ladrón de guante blanco



La nueva vida de Daisuke es un caos que está a punto de escapar de su control. Dark es capaz de controlarle cada vez con más fuerza y hace lo que le viene en gana. Él no tiene más remedio que dejarse dominar y ver cómo roba diferentes obras de arte, una tras otra. Y claro, la consecuente huída de la escena del delito, mientras decenas de policías intentan atraparle. Por fortuna, las alas negras le son de gran ayuda. Joyas malignas, cuadros que absorben a personas, esculturas... Dark va detrás de todo tipo de objetos impregnados de dolor y poderes maléficos, así como de espíritus que no pueden descansar. Pero no sólo de trabajo vive Dark, sino que también convive a su manera con el mundo de Daisuke. Generalmente para meterle en buenos líos.

Un rival peligroso y constante

Daisuke comienza a tener problemas porque la policía se muestra algo más eficaz en sus intentos de capturar a Dark. Es como si alguien que le conoce muy bien estuviera dirigiéndoles. Por fin acaba descubriendo que se debe a Hiwatari, su compañero de clase, que es quien da las órdenes a los agentes. Hiwatari siempre le está vigilando en clase, hasta el punto de ponerle bastante nervioso, pero no sabe nada de Dark. ¿Entonces cómo puede ser tan exacto en sus planes? La respuesta es toda una sorpresa para Daisuke, aunque Dark ya lo intuía: en el cuerpo de Hiwatari reposa el alma de Krad, cuyo único motivo de existencia es el de acabar con el ladrón fantasma. Siguiendo los tejemanejes de su padre, Hiwatari prepara todo tipo de trampas para evitar que Dark logre sus objetivos. Sin embargo, el delincuente más popular de la ciudad tiene muchos ases en la manga.



Amores difíciles para Daisuke

Y para terminar de arreglarlo, los asuntos del corazón están cada vez más complicados. La aparición de Dark y sus continuos flirteos al más puro estilo "playboy", han provocado un terremoto en la relación entre Daisuke y las gemelas Harada. Risa está locamente enamorada de Dark. Se dedica a recopilar toda la información que puede sobre él y le busca en las noches que sale a robar. Por su parte, Daisuke descubre que pensar en Risa sirve de "gatillo" para convertirse en Dark, ya que a éste le recuerda a alguien que conoció mu-



cho tiempo atrás. En cuanto a Riku, odia profundamente a Dark, no le gusta nada lo que hace ni su actitud. ¡Y mucho menos que le robara su primer beso! Para una chica, el primer beso es sagrado y ese ladronzuelo... Riku lo guardaba para el chico que ocupa su corazón y sus pensamientos, que no es otro que Daisuke. El mismo Daisuke comienza a dudar a qué hermana ama.

D.N. Angel volumen 2

Episodios 6 al 10
125 minutos
DVD9 / NR-13
Audios: japonés 2.0, español 2.0
Subtítulos: español, portugués
Características especiales:
Menús interactivos, Selección de escenas, Ficha técnica, Ficha de doblaje, Otros títulos.
Fecha de lanzamiento: 24 de enero de 2007
Distribuidora: Jonu Media
Precio: 14,95€



Daisuke Niwa

Al cumplir los 14 años entiende el motivo por el que ha sido entrenado desde tan pequeño. Los varones de su familia suelen tener dormido en su interior al legendario ladrón Dark. Cuando éste despierta, la monótona vida de este chico bonachón pasa a ser de lo más animada. Claro que eso es algo complicado para un chico tímido que ni siquiera se atreve a confesarle su amor a su compañera Risa.



Dark Mousy

La esencia del pillo juerguista. Desde tiempos inmemoriales, vive en los genes de la familia Niwa y cada determinado tiempo despierta para llevar a cabo sus robos. Se dedica a las obras de arte, por norma general, y tiene en la familia Hikari a su mayor enemigo: Krad, el guardián de las alas blancas. Bajo su apariencia alegre y despreocupada esconde la resignación por estar "maldito".



Risa Harada

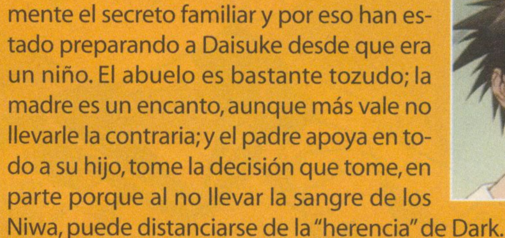
La menor de las gemelas Harada. Ella es la soñadora, guapa y popular, además de buena estudiante. Sueña con un gran amor, como los que se ven en los cuentos de hadas. Cree encontrarlo cuando conoce a Dark y, desde entonces, se dedica a perseguirle para declararse y conseguir un beso suyo. ¿Qué pasaría si supiera que comparte cuerpo con Daisuke?

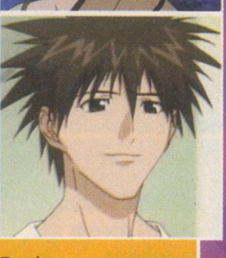


Riku Harada

Muy diferente de Risa es su hermana mayor. Ella tiene los pies en el suelo, es deportista, buena cocinera y tiene sus propios ideales. No es tan materialista como su hermana pequeña y le es más fácil hacer amistades. Aunque al principio no lo parece, está enamorada de Daisuke. Su primer beso se lo roba Dark; tal vez por eso no le soporta.







La familia Niwa

Está formada por el abuelo Daiki, la madre Emiko y el padre Kosuke. Ellos conocen perfectamente el secreto familiar y por eso han estado preparando a Daisuke desde que era un niño. El abuelo es bastante tozudo; la madre es un encanto, aunque más vale no llevarle la contraria; y el padre apoya en todo a su hijo, tome la decisión que tome, en parte porque al no llevar la sangre de los Niwa, puede distanciarse de la "herencia" de Dark.



Satoshi Hiwatari

Frío y calculador, siente una obsesión enfermiza por Daisuke. En algunos momentos, no es fácil saber si es su enemigo o si es que siente algo por él. Hiwatari dirige los planes de captura de Dark, siguiendo los designios de su padre, un hombre que sólo piensa en sí mismo. El motivo es que el verdadero apellido de Hiwatari es Hikari, y por lo tanto, en su interior se encuentra Krad, el archienemigo del ladrón fantasma.

EL MANGA

En julio de 2003 salió a la venta el primer tomo de *D.N. Angel* en España. Editorial Ivrea comenzaba su apuesta por Yukiru Sugisaki, una autora que no había dado buenos resultados anteriormente. Sin embargo, este manga pronto se hizo un hueco en el mercado y se ganó el corazón de miles de otakus. A día de hoy, se han publicado los 11 volúmenes disponibles de la obra, que permanece abierta en Japón. Además, Yukiru Sugisaki se ha convertido en una de las autoras estrella de la editorial y una de las preferidas de las otakus españolas.



¡CONCURSA!

Tenemos **cinco fantásticos packs formados por los volúmenes 1 y 2 de *D.N. Angel*** para regalarte, cortesía de Jonu Media. Los sortearemos entre quienes respondáis correctamente a la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama el gran enemigo de Dark?

¡Más información en la página 50!

LA ESCUELA EN JAPÓN

Uno de los principales escenarios de lo que sucede en cualquier anime es la escuela. Como el sistema educativo japonés es diferente al nuestro, a menudo surgen dudas. Para aclararlas y que te hagas una idea del día a día en las escuelas japonesas, aquí tienes un completo reportaje.

El sistema educativo

En Japón hay clase de lunes a viernes durante todo el día y los sábados hasta mediodía.

Los niños van durante seis años a primaria. Normalmente después le siguen tres años de secundaria (llamada también "secundaria baja"), tres años de bachillerato ("secundaria alta") y luego vendrían los estudios superiores, por lo general una carrera universitaria de 4 años.

Las clases se numeran, en vez de ponerle letras. Por ejemplo, una alumna de "3-2" pertenece a la segunda clase del tercer curso del nivel en que se encuentra. Equivaldría a una clase española de de "3º B". Lo que sí coincide con el sistema español es que los cursos se numeran por niveles (primaria, secundaria y bachillerato). Así, existe tanto un primer curso de primaria, un primer curso de secundaria y un primer curso de bachillerato. En total, 12 años.

La enseñanza obligatoria llega hasta el último curso de secundaria, es decir, hasta los 15 años. Quienes siguen estudiando, si quieren entrar en buenas escuelas de bachillerato, deben aprobar el difícil examen de acceso. Los exámenes de acceso a la universidad también exigen una buena preparación. En Japón, la universidad en la que estudias determina el futuro laboral. Por eso, y por la gran dificultad de los exámenes de acceso, muchos estudiantes asisten a escuelas preparatorias ("yobiko") o a escuelas de refuerzo ("juku").

TRABAJADORA **Kagome debe estudiar duro.**



DIFÍCIL **Maron se debería preparar mejor.**



ATENTA **Sólo quien está atento aprueba.**



EXAMEN **Quien no se lo toma en serio, no los pasa.**



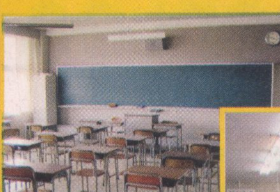
La escuela

Al llegar por la mañana, los alumnos se cambian los zapatos de la calle por las zapatillas de uniforme, que se guardan en pequeñas taquillas personales en la entrada de la escuela. Cada curso divide a sus estudiantes en varias clases, grupos de hasta 50 escolares que son compañeros durante un año entero. Cada clase tiene su propia aula, que sólo abandonan para hacer gimnasia en el patio o para las clases de química en el laboratorio. Las aulas japonesas apenas se diferencian entre sí. Vista al frente, tras el pupitre del profesor, que está elevado sobre una tarima, hay una gran pizarra. A la derecha de ésta hay un ventanal, y a la izquierda solemos encontrar unas puertas correderas que separan el aula del pasillo.

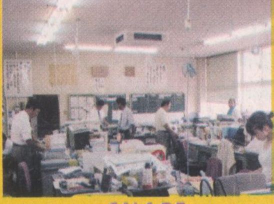
TAQUILLAS PARA LOS ZAPATOS **Aquí se cambian por la mañana.**

Cada estudiante tiene un pupitre con un tablero que se levanta, donde se guardan los libros y objetos personales. Las mesas están colocadas por filas una detrás de otra. La colocación de los alumnos se echa a suertes varias veces al año. Si una quiere sentarse al lado de sus amigas o junto a la ventana, debe confiar en la suerte.

A pesar de las largas jornadas de clase, no suele haber comedores en los centros. Así pues, los estudiantes comen su almuerzo traído de casa (en japonés, "bento") en la misma aula.



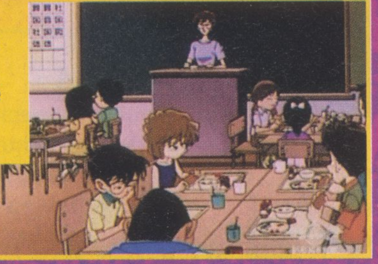
AULAS **Las aulas suelen tener este aspecto.**



SALA DE PROFESORES **Trabajan en muy poco espacio.**



TAQUILLAS **Es un lugar donde encontrarse antes y después de clase.**



COMIDA **El "bento", que traen de casa, se lo comen en clase.**

Actividades extraescolares

Tras las clases normales, muchos estudiantes participan en clubes (en japonés suena "kurabu"), que tienen actividades a diario. Cada estudiante puede ser miembro de un solo club y no es muy habitual que se cambie de uno a otro. En principio, podemos distinguir entre clubes deportivos (fútbol, tenis, judo, natación, etc.) y culturales, entre los que se encuentran los de literatura, los de juegos de mesa como el go, caligrafía, cine o fotografía.

En estos clubes, que suelen ser dirigidos por los propios estudiantes, se manifiesta la relación entre el "senpai", el estudiante veterano, y el "kohai", el más joven. La tarea del "senpai" es guiar a los más jóvenes y enseñarles. A cambio, se espera del "kohai" que muestre obediencia y respeto al mayor.

También se da mucha importancia a las actividades comunes ajenas a los clubes. Una vez concluyen las clases, los escolares limpian la escuela por turnos en pequeños grupos (en japonés, "o-soji") y durante el año se organizan y se llevan a cabo varias fiestas deportivas, jornadas culturales y excursiones (en japonés, "kengaku").

DEPORTE **Los alumnos adoran los clubes, a los que van después de clase.**

LIMPIEZA **La limpieza de la escuela es una parte fija del día.**

Pequeño diccionario del mundo escolar

Gakko Escuela	学校
Gakusei Estudiantes	学生
Kyoshitsu Aula	教室
Sensei Profesor	先生
Shukudai Deberes	宿題
Yobiko Escuela de preparación	予備校
Juku Escuela de refuerzo	塾
Bento Caja del almuerzo	弁当
Kurabu Club	クラブ
Senpai Estudiante veterano	先輩
Kohai Estudiante más joven	後輩
O-soji Limpieza	お掃除
Kengaku Jornadas culturales / excursiones	見学



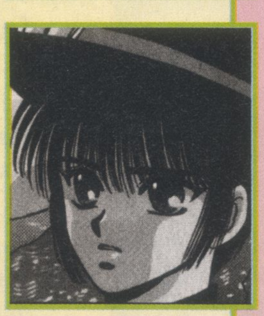
CLAMP

Superventas permanentes

Son de largo las autoras más editadas en España, con una veintena de obras. En Japón, todo lo que tocan se convierte en oro. En el extranjero sucede exactamente igual. Tanto da que sea un shojo o un shonen, que tenga un dibujo preciosista o sobrio. La cuestión es que triunfan en todo el mundo con unas historias que entusiasman a todas sus fans.

TOKYO BABYLON





A pesar de la modernidad que presenta el Tokio de finales de siglo, la espiritualidad sigue latente en sus oscuras calles repletas de gente y en sus enormes rascacielos. Subaru Sumeragi es un maestro espiritual que se encarga de mantener la tranquilidad en la ciudad, apoyado por su hermana Hokuto. Mientras realiza sus conjuros y rezos para liberar de su odio y pena a las almas atormentadas, también debe luchar contra episodios de magia negra. En sus múltiples casos, Subaru es testigo de la corrupción del hombre y ve los rincones más turbios del corazón humano. De un modo u otro, se refugia en un amigo veterinario, Seishiro Sakurazuka, que siempre se cruza en su camino. Lo que no sabe es que él esconde un terrible secreto de consecuencias inesperadas.



Planeta DeAgostini
7 tomos
6,95€

RG VEDA





El nuevo emperador de Tenkai desea matar a la vidente Kuyoh, ya que teme que sepa demasiadas cosas gracias a su poder. Envía a su guerrero más poderoso a acabar con ella, pero antes de hacerlo es testigo de su última profecía. Según cuenta, las seis estrellas se reunirán y acabarán con el reino del cielo. Para que eso suceda, el propio Yasha habrá encontrado un bebé y lo criará, aun sabiendo que él traerá el caos. A pesar de estar avisado, Yasha se dirige en busca de ese bebé y lo encuentra encerrado en un campo de fuerza. Lo libera con su poderosa espada y entonces ve que es el último superviviente del clan Ashura. Los años pasan y la profecía comienza a cumplirse. Una tras otra, las personas que conforman las seis estrellas se reúnen y se preparan para lo que ha de suceder. Lo primero será acabar con el emperador Taishaku.



Norma Editorial
10 tomos
9€

Los inicios del grupo

Puede que os sorprenda, pero CLAMP comenzó siendo un grupo de 12 autoras, ni más ni menos. Eran compañeras en la universidad y en 1989 decidieron crear un "círculo" (grupo de dibujantes) para la realización de dojinshis. Luego iban a las ferias



de fanzines como el Comiket para vender sus productos. Pronto empezó a sonar su nombre y al año siguiente pasaron de 12 miembros a 7. Por aquel entonces habían comenzado a publicar su primer trabajo como profesionales: *RG Veda*. Durante la producción de este título se marcharon otras tres dibujantes y ahí fue cuando CLAMP quedó conformado tal y como lo conocemos hoy en día. Ya era el cuarteto formado por Nanase Ohkawa, Mokona Apapa, Mick Nekoi y Satsuki Igarashi.

Los primeros éxitos

Sus inicios como autoras profesionales fueron fulgurantes. Dos obras iniciadas en 1990 dan el pistoletazo de salida a una carrera plagada de éxitos. Por un lado, *RG Veda*, una historia de fantasía que obtuvo unas excelentes críticas y enamoró a las lectoras. Llegaron a producirse dos OVA. Por otro, *Tokyo Babylon*, una profunda historia sobre la condición humana, plagada de acción y espíritus. También se llevó al anime en forma de dos OVA. Mientras trabajaban en estos títulos, las CLAMP realizaban obras cortas y apuntaban ideas para los que serían sus futuros éxitos. También hacían colaboraciones con otros autores, sobre todo ilustraciones. Luego vendrían *X-1999* y *Magic Knight Rayearth* (aquí *Luchadoras de leyenda*), que les supondría el espaldarazo definitivo y, sobre todo, llegar a un público mayor que con sus mangas anteriores. Con el prestigio adquirido y el éxito asegurado, el resto de sus trabajos han logrado convencer al público. Así, han



triunfado con *Angelic Layer*, *Card Captor Sakura*, *Chobits* y *Tsubasa Reservoir Chronicles*, entre otras.

MUCHO MÁS CLAMP

Debido a las muchas obras publicadas de estas autoras en nuestro país, te tenemos preparados un total de 5 artículos a doble página sobre ellas. Para no saturaros, iremos alternándolos con artículos de otras autoras como Naoko Takuechi, Yuu Watase, Mayu Shinjo, Saki Hiwatari y muchas más. ¡No te los pierdas!

X-1999



Al morir su madre, Kamui vuelve a la ciudad para encontrarse con su destino. Con la espada que ocultaba el cuerpo de su madre, se enfrentará a quien haga falta. Allí se reencuentra con dos amigos de infancia a los que prometió que volvería algún día. Son la bella Kotori y su hermano Fuma. Su regreso les hace muy felices, pero dejan preocupado al joven, porque dos grupos intentan que se una a ellos. Kamui es la clave de la victoria en la guerra entre los dragones del cielo y los dragones de la tierra, que combaten por el futuro del mundo. Unos quieren que se mantenga tal y como está, mientras que los otros consideran que debe ser destruido. Kamui no quiere decidirse, pero sabe que el día X se acerca. De la capacidad de Hinoto para convencerle o de la habilidad de Kanoe para engañarle depende que 1999 sea un año más o el año en que el mundo desapareció. La lucha que decidirá el futuro ya ha comenzado.



Planeta DeAgostini
Abierta (18 tomos)
5,95€

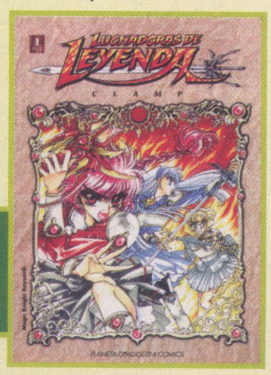


LUCHADORAS DE LEYENDA



Hikaru es una chica alegre y pizpireta que siempre está de buen humor. Fuu es tímida, educada e inteligente. Y Umi pertenece a una buena familia y estudia en un exclusivo instituto. La vida de estas tres jóvenes cambia cuando coinciden en una visita escolar a la Torre de Tokio y, de pronto, oyen una voz que las llama y son transportadas a un mundo mágico repleto de bestias salvajes. Poco después de llegar son atacadas, pero les salva un mago llamado Cleff. Él les explica que son las luchadoras de las que habla una leyenda local y que han sido llamadas para salvar la paz de ese mundo, Zafiro. Un Pilar sostiene Zafiro, mediante las plegarias de una persona que hace de ello su vida. El actual Pilar es la princesa Esmeralda, pero ha sido secuestrada y encerrada por el hechicero más poderoso del reino, Lord Sagart. Las tres chicas deben aprender a controlar la magia y salvarla. Si no, Zafiro será pasto de las bestias y será destruido.





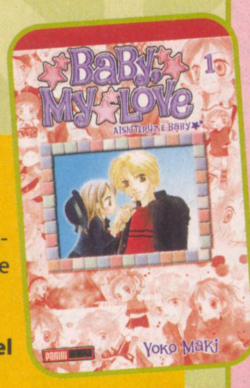
Planeta DeAgostini
6 números + 6 números
3,58€ + 3,90€

BABY, MY LOVE

Como a casi todo adolescente, a Kippei Katakura le gusta la vida fácil. No da un palo al agua en casa ni en el instituto y se dedica en exclusiva a ligar. El chico tiene tirón entre sus compañeras, aunque una se le resiste: Kokoro. Un día, nada más llegar en casa, ve a una niña pequeña, tímida y algo asustada. Es su prima pequeña Yuzuyu, de 5 añitos. Su madre la ha abandonado debido a una depresión tras la muerte de su marido. La familia de Kippei es ahora la encargada de cuidarla y deciden dejar que sea él quien lo haga. ¡A ver si así madura un poco! De la noche a la mañana, la vida de Kippei da un giro radical.

7 tomos / 192 págs / 7,20 €





¡Tenemos 10 copias de **Baby My Love** para sortear entre vosotras... Basta con que respondas a la siguiente pregunta!

¿Cómo se llama la prima pequeña del protagonista de "Baby, My Love"?

¡Más información en la página 50!



TSUBASA RESERVOIR CHRONICLE

La princesa Sakura tiene un enorme poder que es ansiado por un malvado mago. Por ello, le hace un conjuro con el que pierde la memoria. Pero no sólo eso, sino que también pierde sus alas de cristal. Las plumas de sus alas están esparcidas por el mundo Clow al que pertenece, pero dispersas en múltiples dimensiones. Xiaolang se lanza a la aventura de recuperar todas las plumas, corriendo innumerables peligros. Junto a él están el mago Fye, el ninja Kurogane y una criatura mágica llamada Mokona, que es la llave para saltar de una dimensión a otra. ¡Si no consiguen recuperarlas pronto, Sakura morirá!

Serie abierta / 192 págs / 8 €

¿SABÍAS QUE...?

LA SACRIFICADA VIDA DE LOS MANGAKAS

¡Hola, otakus! En estos momentos ya hace unas pocas semanas que has vuelto a clase y puede que estés deseando que lleguen las siguientes vacaciones, por lo que te voy a intentar animar explicándote algo mucho más temible que la vida en las aulas: el día a día de un dibujante de manga.



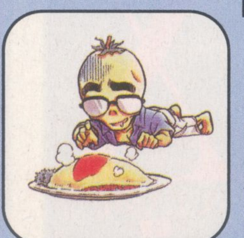
Muchos mangakas han soñado desde pequeños en alcanzar el éxito profesional. Para ello, antes de comenzar a dibujar en revistas han tenido que estudiar dibujo e ilustración e incluso puede que hayan cursado Bellas Artes en la universidad. Lo que han hecho por diversión (ilustraciones para amigos, pequeñas tiras cómicas para el diario del instituto, historias cortas para círculos de "dojinshis" o para presentarlas a concursos oficiales, etc), suele cambiar de golpe cuando entran en el voraz mercado del manga.

En primer lugar, el ritmo de edición suele ser brutal. Lo más habitual es entregar entre 60 y 80 páginas al mes. Todas correctamente maquetadas, con sus tramas bien puestas y los fondos dibujados. Ese ritmo tan fuerte provoca que el mangaka, que no es una máquina, tenga que pasar largas jornadas de trabajo encerrado en su estudio (¡y eso que suele contar con colaboradores!). Generalmente, ese estudio está situado en su propia casa. Este hecho permite conciliar mejor la vida laboral y la personal, pero sólo en la teoría: muchos se pasan días y días encerrados allí.



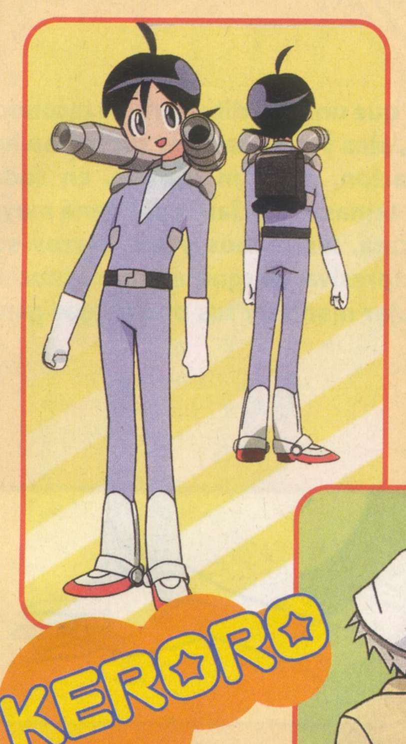
Luego tenemos la presión de los editores. Puede que hayas visto en algún manga o anime la típica escena del encargado que va a pedirle al mangaka la entrega que corresponde. ¿Te has fijado que el autor nunca ha acabado, por lo que se inventa las mil y una para poder ganar tiempo y terminar?

Todo esto tiene una clara consecuencia: la nula vida social de los autores. Muchos no están casados porque no han tenido tiempo de salir a "buscar" su media naranja. La mayoría no tiene más amigos que los colaboradores que le puedan ayudar en su tarea y sus propios editores. ¡Hasta es difícil tener amistad con los otros mangakas que dibujan para la misma revista!



Así que ya lo ves, si ir a clase te parece un auténtico muermo, recuerda siempre que tus admirados mangakas tienen una vida mucho peor, en la que deben sacrificarlo absolutamente todo para dibujar. Y eso que en teoría se dedican a lo que más les gusta...

EL PERSONAJE



KERORO

¿Con cuál te quedas?

Los dos chicos de Keroro son muy diferentes entre sí. De hecho, lo único que comparten es tener que soportar a Natsumi (uno como hermano menor suyo y el otro como su objetivo amoroso) y su vida en común con los keronenses. En ese sentido, no sabríamos decir quién tiene peor suerte: si Fuyuki con el desastre de Keroro o Saburo con el maquiavélico Kururu. Sea como sea, ¿te quedas con el friki de lo paranormal o con el "rey de las ondas"?

Fuyuki Hinata

Es un año menor que su hermana Natsumi y todo lo contrario que ella. No es un cerebrito, pero se le dan bien las ciencias. Especialmente la "ciencia" paranormal. De hecho, es el presidente del Club de lo Paranormal de su instituto, aunque no tiene mucho éxito: sólo se une Momoka y no precisamente porque le interese la temática. Fuyuki es un chico reflexivo, tranquilo y con unos grandes ideales de justicia. Le encantaría que la humanidad viviera en paz, porque cree que así los extraterrestres se acercarían más a la Tierra. Aunque está obsesionado con el tema, es un buen amigo que se preocupa y protege a los suyos.

Saburo Mutsumi

Todo un pasota. Es muy inteligente y se aburre en clase, así que no asiste. Eso le granjea algo de mala fama entre sus compañeros, aunque Natsumi sabe que es un buen chico. Parece que comienza a reformarse cuando conoce a Kururu, ya que en clase puede hablar con Natsumi acerca de las ranas invasoras. Por lo demás, cabe advertir que tiene un aire felino que te impide saber qué piensa (lo que da mala espina porque se junta con Kururu, que tiene un peculiar sentido del humor), y le apasiona la radio. Tiene su propio programa y ha conseguido una legión de seguidores. Es muy guapo y triunfa entre las chicas.

NOVEDADES MANGA

¡Ah, mi diosa! 15 (serie abierta), de Kosuke Fujishima. 192 págs, 6,95€ [NORMA]

Alice, escuela de magia 7 (serie abierta), de Higushi Tachibana. 192 págs, 6,95€ [GLÉNAT]

Baby, My Love 1 (de 7), de Maki Youko. 208 págs, 7,20€ [PANINI]

Detective Conan Especial 4 (serie abierta), de Varios Autores. 200 págs, 6,95€ [PLANETA]

El misterioso Loki 4 (de 7), de Sakura Kinoshita. 192 págs, 8 [IVREA]

Emma 4 (de 7), de Kaoru Mori. 208 págs, 7,95€ [PLANETA]

Full Moon 4 (de 7), de Arina Tanemura. 192 págs, 7,50€ [GLÉNAT]

Fullmetal Alchemist 3 (serie abierta), de Hiromu Arakawa. 192 págs, 7 [NORMA]

Keroro 3 (serie abierta), de Mine Yoshizaki. 176 págs, 6,95€ [NORMA]

Lamu. Urusei Yatsura 11 (de 15), de Rumiko Takahashi. 408 págs, 12 [GLÉNAT]

Nana 9 (serie abierta), de Ai Yazawa. 208 págs, 7,95€ [PLANETA]

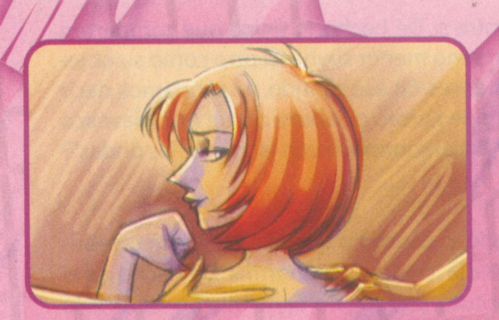
Shaman King 18 (de 31), de Hiroyuki Takei. 192 págs, 7,50€ [GLÉNAT]

Tsubasa Reservoir Chronicle 13 (serie abierta), de CLAMP. 184 págs, 8

Yaiba 9 (de 12), de Gosho Aoyama. 368 págs, 9,95€ [PLANETA]

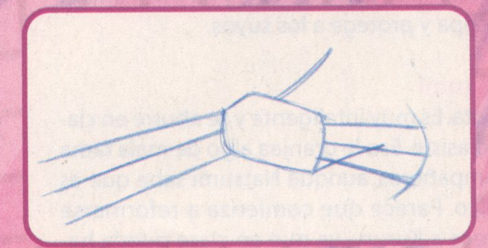
MANGA YASASHII CÓMO DIBUJAR MANOS ATRACTIVAS

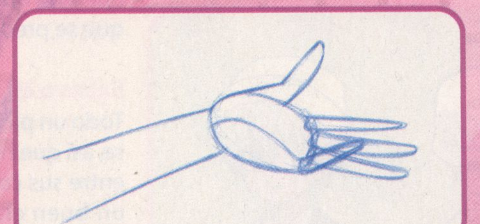
¡EL MANGA ES FÁCIL!

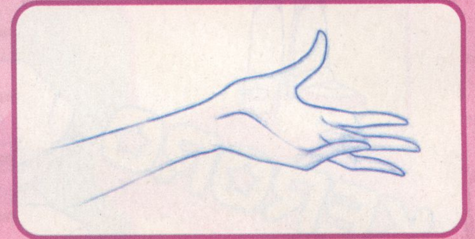


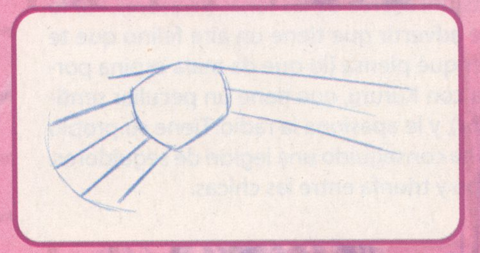
Solía decirse –vaya usted a saber dónde– que un gran dibujante se reconocía fácilmente porque sabía dibujar manos, pies y caballos. Por suerte, no hay muchos mangas que traten de equitación, pero en cambio, en todos aparecen manos y pies... y de estos dos temas, está claro cuál tiene mayor importacia, ¿verdad? Después de la cara, las manos y los brazos son la parte del cuerpo que resulta más expresiva, porque admiten muchos movimientos distintos. ¡Aprende a dibujar manos, y tus personajes ganarán un 100% de emoción!

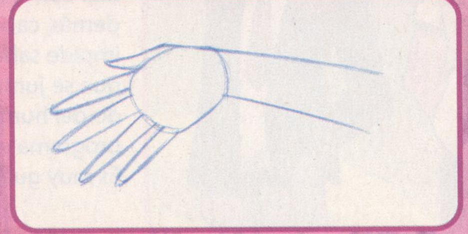
PASO A PASO

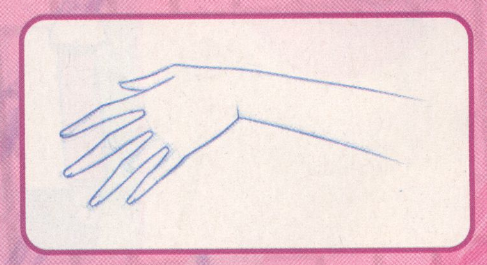












Paso 1: Estructura principal

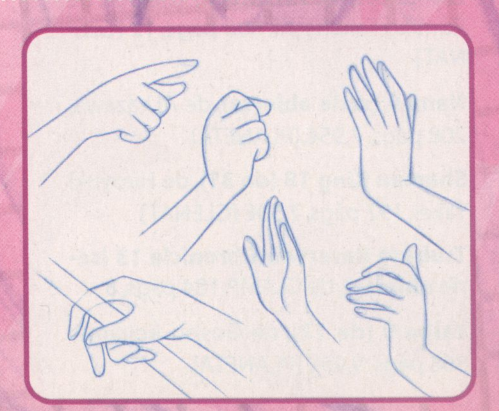
Dicen que la mano tiene 27 huesos distintos, pero para resolver la estructura, con unas cuantas líneas basta: fíjate que estas pocas líneas ya tienen lo básico: los cinco dedos, la línea del brazo, la zona central y la expresividad del gesto.

Paso 2: Volúmenes básicos

Si la estructura funciona, cuando le añadas volumen también funcionará. No le des todavía la forma final, sino limítate a que las líneas crezcan: si has roto algún hueso –mira el pulgar del dibujo superior– lo notarás enseguida y podrás corregir fácilmente.

Paso 3: Acabados

En este último paso se trata sobre todo de limpiar la línea y darle las curvas naturales: en los dedos, la articulación, en el cuerpo de la mano, los relieves, más alguno de los pliegues principales para que quede más natural. ¡No te pases de líneas, que es piel y no ropa!



MANOS MUY SIMPLES

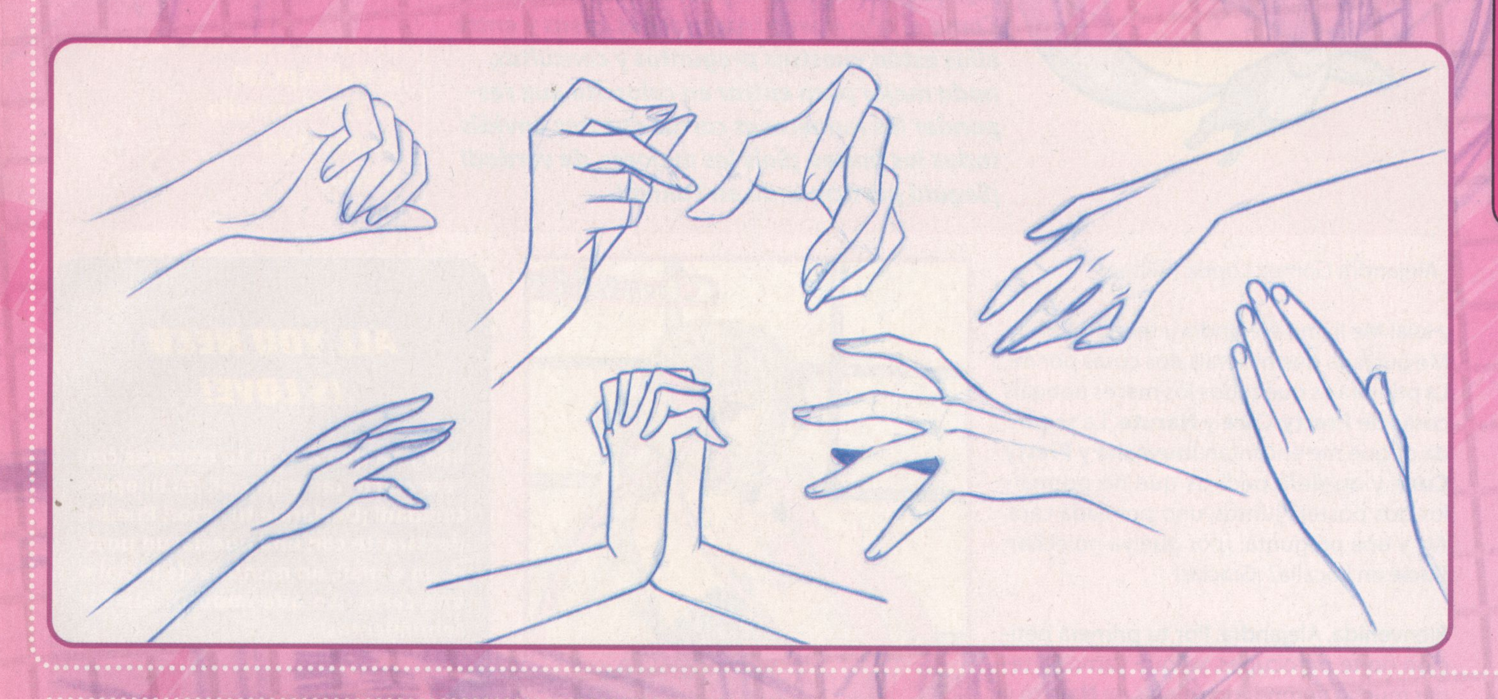
¡Para mangas suaves!

Las manos de la izquierda sin duda se mueven correctamente y son muy expresivas, pero fíjate bien y verás que les faltan cosas: Por ejemplo: uñas, pliegues, arrugas, textura. ¿Son manos de chico, de chica, de adulto, o qué? ¿Son de la misma persona? Si tuvieras que responder a estas preguntas, seguro que pensarías que son manos de niño o de niña, pero la verdad es que en muchos mangas shojo, estas manos un poco regordetas y sin ángulos son las que siempre aparecen, sobre todo en las protagonistas. Como los rasgos de la cara, las manos se hacen un poquito más infantiles de lo que deberían, para que el personaje resulte más dulce. Por no hablar del esfuerzo que se ahorran los dibujantes...

MANOS ELEGANTES

Como dicen en los anuncios de crema, tus manos hablan de ti. A diferencia de las anteriores, estas manos sí tienen detalles como uñas o marcas de pliegues, y en general los dedos son más afilados y un poquito más agresivos.

Son manos de heroína más adulta, y las uñas largas ya nos dan un mensaje de elegancia, de persona que cuida mucho su aspecto (¡con lo que cuesta!). También las poses pueden dar una especial sensación de elegancia.



PIN UP CON MANOS

¿SHONEN o SHOJO?

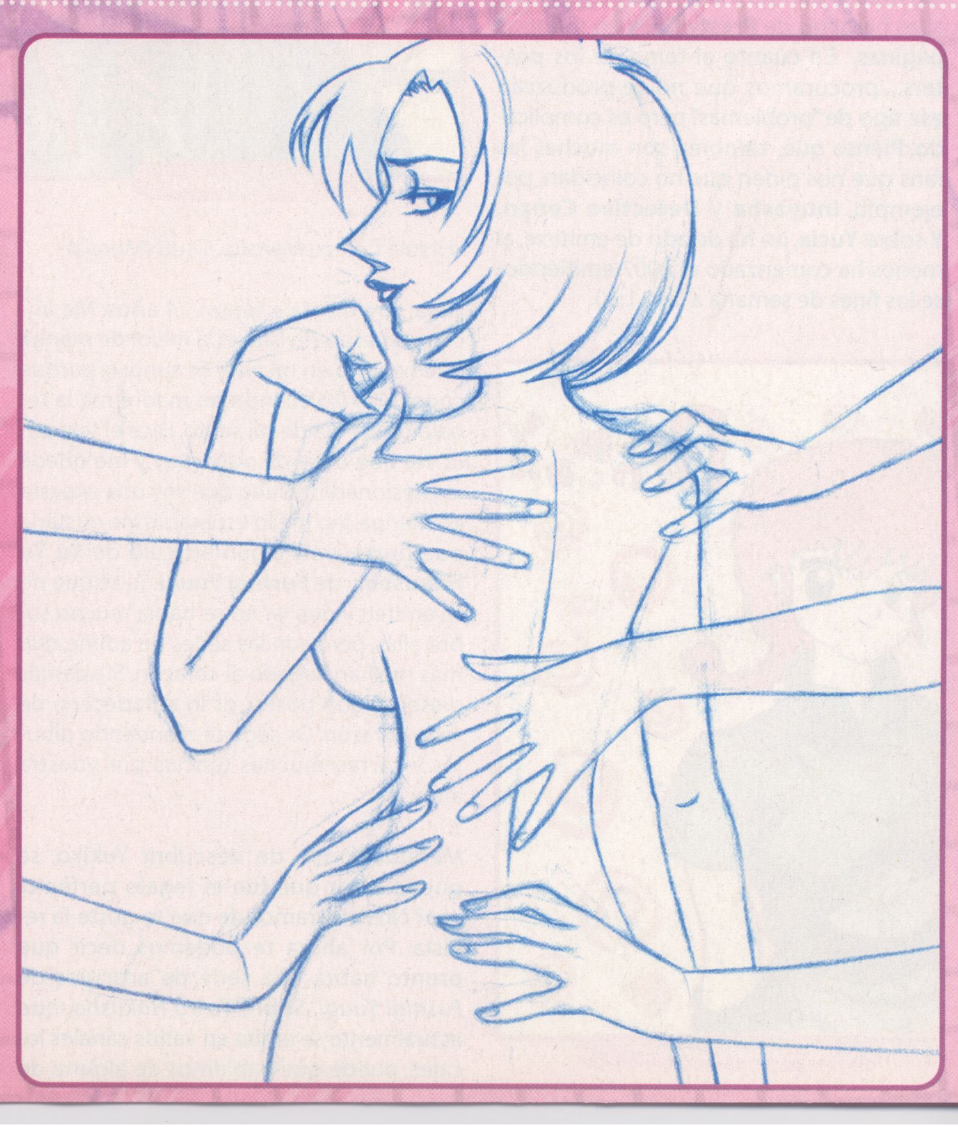
Una imagen como ésta es poco shojo, pero ilustra mucho la expresividad de las manos, que tocan, acarician y agarran. Fíjate en un detalle: todas las manos de la izquierda de la imagen son derechas, y todas las de la derecha son izquierdas. Teniendo en cuenta la posición de los brazos. ¿Cuántas personas hay en la imagen?*

Toma nota de algunos trucos interesantes para dibujar manos:

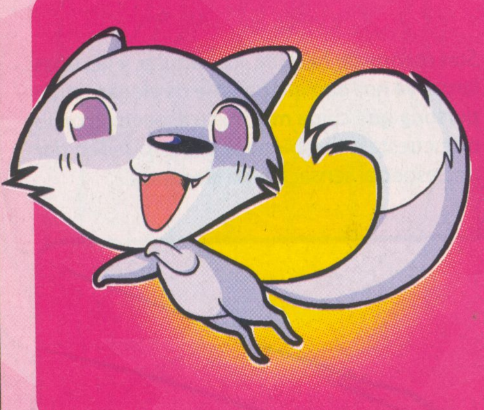
• Lo bueno de las manos es que, si te pierdes con la estructura y la pose, tienes la referencia justo al final de tus muñecas. Pero nunca las verás en la perspectiva correcta, así que toma nota: hazte con un espejo (uno pequeño sirve) y ponlo en un sitio donde puedas verlo mientras dibujas. Así podrás ver tus manos en el ángulo correcto para dibujarlas.

• ¡Cuidado! Cuando las manos interactúan con otros objetos, el punto de contacto tiene que verse natural: el objeto afecta la forma de la mano.

*Seis, si cuentas a la chica.



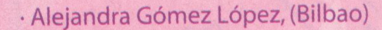
Correo



¡Ay, qué rápido se han pasado las Navidades! Como el año nuevo trae muchas cosas y entre ellas están vuestras preguntas y consultas, nada mejor para entrar en calorcito que responder las numerosas cartas que nos enviáis todos los meses. ¡Sois las mejores, de verdad! ¡Seguid participando en Yukiko!

Envía tus cartas a:

PANINI - CORREO YUKIKO
c/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí
Girona



· Alejandra Gómez López, (Bilbao)

¡Hola! Me llamo Alejandra y tengo 11 años. Me gustaría que hicierais dos cosas por mí. La primera es que todos los meses pongáis cosas de **Pretty Cure** y **Naruto**. La segunda es que me encantan **Inuyasha** y **Pretty Cure**, y quisiera pediros que no pongáis los dos pósters juntos, uno por cada cara. Ah, y una pregunta: ¿por qué ya no echan **Yucie** en Localia? ¡Gracias!

Bienvenida, Alejandra. Por tu primera petición no te preocupes, ya que vamos a tener mucho tiempo a los ninjas de **Naruto** y a las heroínas de **Pretty Cure** en nuestras páginas. En cuanto al tema de los pósters... procuramos que no se produzcan ese tipo de "problemas", pero es complicado. Piensa que también son muchas las fans que nos piden que no coincidan, por ejemplo, **Inuyasha** y **Detective Conan**. Y sobre **Yucie**, no ha dejado de emitirse, al menos ha comenzado el 2007 emitiéndose los fines de semana a las 11:30.



MÓNICA TORRADO



¡NO SABEMOS TU NOMBRE!

· Úrsula Cerezo Meroño, Ceutí (Murcia)

Hola, soy Úrsula y tengo 14 años. Me encanta vuestra revista, es la mejor de manga que he visto en mi vida. Es curioso, porque conocí *Yukiko* cuando mi madre me la regaló por el día de mi santo. Hice el test para ver qué clase de otaku soy y me quedé impresionada: resulta que soy una experta en manga, ¡no me lo esperaba! Me gustaría que publicarais algún artículo de **Yu Yu Hakusho** y de **Fushigi Yuugi**. Ya sé que no se emiten y que ya no se habla mucho sobre ellas, pero son las series de anime que más me han llegado al corazón. Si además dieseis algún póster, os lo agradecería de todo corazón. Os seguiré mandando dibujos y cartas, muchas gracias por vuestra atención.

Menuda forma de descubrir Yukiko, se puede decir que fue el regalo perfecto, ¿no? Nos alegramos de que te guste la revista. Por ahora te podemos decir que pronto habrá una serie de artículos de *Fushigi Yuugi*. Sobre *Yu Yu Hakusho*, que actualmente se emite en varios canales locales, puede que hablemos de alguno de

ALL YOU NEED IS LOVE!

Imagina que un día te cruzaras con "ese chico" tan especial. ¡Es tu oportunidad! ¡Declárale tu amor! Puedes declararte con una poesía, un post-it, un e-mail, un mensaje de móvil o una carta. ¡Lo que importa son los sentimientos!

Para: Kohaku (*Inuyasha*)
Cuando te vi
al instante me enamoré de ti.
Cada vez que te veo
mi corazón me dice:
"Si contigo pudiera estar,
no te dejaría escapar.
Y si fueras de verdad...
¡qué felicidad!"
Lorena Reixach Franch (Gerona)



Tegami Art

Tegami significa "carta" en japonés, así que a buen entendedor, pocas palabras bastan... ¡Envíanos los sobres de tus cartas decorados con los dibujos de tus series favoritas y, cada mes, publicaremos en esta sección las cartas más bonitas y divertidas! ¿A qué esperas? ¡Coge lápiz y sobre y ponte a dibujar!



María Gutiérrez



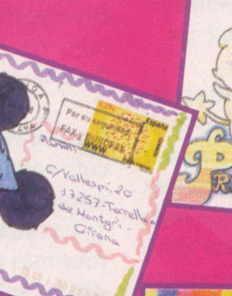
Lídia Vivas



Ángela Mª García Cañas



Lorena Soria Iñiguez



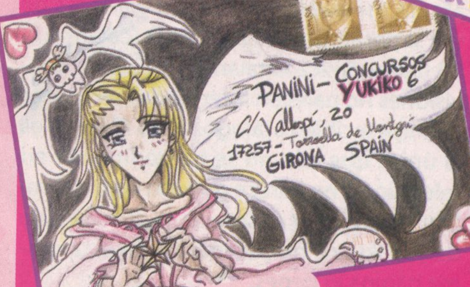
Carolina Ferreira



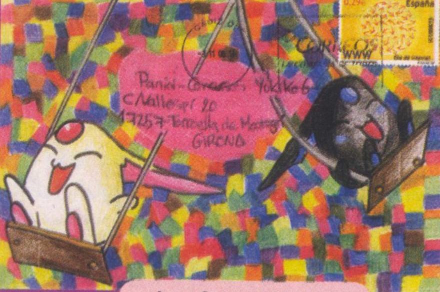
Sofía Inés Alonso-Martínez Wasgien



Ana María Draghia



Estela Blanco



Julia Sánchez Merino



Laura Martín Igualador



María Vila



Úrsula Cerezo Mexoño



Laura Gallego

¡NO LO OLVIDES!
¡Envíanos tus dibujos, cartas, preguntas, dudas, deseos, chistes...! ¡Cualquier cosa que se te ocurra, estaremos encantados de publicarla en esta sección, que también es tuya!

·Puedes enviar un e-mail a:
yukiko@panini.es
·O puedes enviar una carta a:
Panini - Correo Yukiko 5
c/ Vallespí, 20
Torroella de Montgrí
17257 Girona



Alba Benito

BREVES

Laura Martínez Jiménez (Barcelona)
¿Cuándo volverán a dar **One Piece** en el K3? ¿Darán episodios nuevos ? Y a ver si ponéis alguna vez algún póster de la serie, pero que no esté compartido con **Inuyasha**. ¡Besos!

A estas alturas ya sabrás que se emite al mediodía y además directamente con los episodios de la saga de Skypea. Podrás ver hasta el episodio 195. Sobre lo del póster, me temo que no será posible (cosa de los japoneses, ¡ya nos gustaría a nosotros poner uno cada mes!)

Diana Mesías (Oviedo)
¿Dónde puedo conseguir el manga de **Sakura, cazadora de cartas**? ¿Es verdad que está agotado?

Tranquila, que no está agotado, pero en Oviedo puede que sea algo difícil encontrarlo. En todo caso, si no lo compras por internet (Glénat tiene servicio de venta on-line), no dudes en pedirlo en tu tienda habitual. Y si no tienen, que se lo pidan a la distribuidora, que se los hará llegar en poco tiempo.



sus personajes en concreto, pero no sobre la serie en sí misma, ¡lo sentimos!

· Tamila Alem González (Ourense)

Yo quería deciros que me encanta vuestra revista, pero me gustaría que escribieseis, como dijisteis en los primeros números, más sobre **Mirmo** y **Sailor Moon**, además de la tercera temporada de **Pretty Cure**. Aparte, ¿me podríais decir de alguna tienda de la provincia de Ourense donde pueda comprar manga? Un gran saludo y espero que cumpláis mi petición.

Hola, Tamila. Sobre **Mirmo** ya habrás comprobado que hablamos todos los meses, y aún nos queda mucho por contar. Respecto a **Sailor Moon**, muy pronto comenzaremos una serie de artículos, a ver si de paso alguna televisión se anima a recuperarla. Y de **Pretty Cure** vamos a nuestro ritmo, pero también tiene una larga vida en las páginas de Yukiko. De la tercera temporada aún es pronto para hablar, piensa que aún tardará mucho en llegar a España (y además, no aparecen Nagisa y Honoka). Sobre comprar manga en Ourense, prueba en la misma capital de provincia, en el Mazinger Orense, que se encuentra en la calle Progreso, 89-91, 10 A. ¡Nos leemos!

Tampoco hay planes para hacer nada nuevo, nos tememos. Apuntamos la sugerencia sobre el curso de japonés, aunque preferimos mantener la sección de cultura e ir incluyendo el vocabulario básico relacionado. Pero sí hay en mente hacer alguna pequeña cosa al respecto. ¡Sigue atenta a la revista!

· Teresa Murillo Santos, Amposta (Tarragona)

Hola. No sé si os habéis fijado que casi siempre os escribo. Sin duda alguna, pienso que vuestra revista es la mejor de todas las que he leído. Os quería preguntar por una serie llamada **Ultra Maniac**, es una de mis series favoritas. Me gustaría saber cuándo la van a dar por la tele. También querría que dieran otras como **Karekano**, **Love Hina**, **Fushigi Yuugi** o **Kimagure Orange Road**. Espero que os guste mi dibujo de **Azumanga Daioh**. Un abrazo muy fuerte.



Teresa Murillo



Fumika

Precisamente teníamos preparado un artículo sobre **Ultra Maniac** debido a su lanzamiento en formato digipack, pero como se ha retrasado el lanzamiento, lo incluiremos más adelante. Pues verás, Teresa, todas las series que citas pertenecen a Jonu Media, así que las únicas posibilidades de ver si pasan por el canal Buzz (cable) o el K3 (autonómica catalana). El resto de televisiones no parecen interesadas en su más que apetecible catálogo. **Ultra Maniac** es la única que aún no se ha podido ver en televisión y no parece que eso vaya a cambiar pronto, por desgracia. ¡Y sí, tu dibujo de Sakaki nos ha encantado! En esta misma página lo tienes.

· Anaïs Oliver

¡Wenas! Me encanta **Inuyasha** y me gustaría saber si en España han salido a la venta sus canciones, pero en español o catalán. También querría saber si se emite la serie en Localia los fines de semana. Hace poco me enteré de que la emitían a las 17:30 los días de cole... ¡qué mal! Adéu!!!

Buenas, Anaïs. Curiosa petición, pero sí, existen un par de ediciones con canciones de **Inuyasha** en castellano y catalán. Ambas están interpretados por el grupo Charm. En el disco doble titulado *En lo profundo del bosque*, puedes encontrar 12 te-



"En lo profundo del bosque", de las Charm

mas de la serie cantados en español, mayoritariamente temas de entrada y salida. El otro es un *single* en realidad, que incluye la versión japonesa, castellana y catalana de las canciones *My Will* y *Fukai Mori*. La serie, por cierto, no se emite actualmente los fines de semana, aunque sí ha habido temporadas en que se pasaba al mediodía.



María Martínez

· Esther Layas Escribano (Pozoblanco, Córdoba)

¡Hola a todos! Tengo 14 años y gracias a **Yukiko** me he aficionado a dibujar manga. Me gusta la revista porque me permite conocer series de anime que no se emiten aquí, en Córdoba. Lo que más me gusta ahora mismo de la revista es poder participar en la sección "Tus favoritos", también los artículos sobre **Detective Conan**. Me gustaría pediros algo: ¿podríais publicar un artículo sobre **La familia crece**, de Wataru Yoshizumi? Aunque ahora no esté muy de moda, conozco a mucha gente que está deseando ver la serie otra vez... ¡Hasta pronto!

Gracias por tu carta, Esther... Mira por dónde, tus deseos se van a ver cumplidos. Por un lado, si eres fan de nuestra sección de favoritos, seguro que disfrutarás un montón con el artículo especial que hemos preparado este número dedicado a los ganadores de cada una de las clasificaciones.


África Seoane

Y en cuanto a tu petición de un artículo dedicado a **La familia crece**.... pues pronto, muy pronto, te vas a llevar una sorpresa muy agradable al respecto... ¡tú no te pierdas ningún número de la revista por si acaso!

· Maria José Briceño

¡Buenas! Tengo 13 años y tras leer las cartas que os han enviado, me he animado a escribir. Me gustaría saber cómo puedo conseguir alguno de los uniformes para chicas japonesas. Me encanta todo lo relacionado con el manga y el anime japonés. Incluso estoy creando mi propio manga, aunque no sé cómo publicarlo. Me gustaría, si no es mucha molestia, que publicarais algún artículo sobre cómo escribir japonés, y también cómo conseguir algún uniforme, por favor...



Carolina Valdevieso

Gracias por tu carta, María José. La verdad es que lo de conseguir un uniforme japonés para chica no está nada fácil desde España. De hecho, incluso en Japón, la única forma de conseguir un uniforme de este tipo es presentar la matrícula que certifique que estudian en un centro escolar... ¡así que lo único que se nos ocurre es que te matricules para estudiar en un colegio japonés! En cuanto a tu afición por dibujar mangas, no sé si has visto nuestro concurso de historieta en la sección de Fan Art... ¡en cualquier caso, ya tardas en enviarnos tus trabajos para participar en dicho concurso!

Y, como siempre, nos volvemos a quedar sin espacio un mes más... ¡y es que vuestras cartas son muchas, y vuestros dibujos más aún! Pero tranquilas, que a todas les iremos dando salida en esta que, en realidad, es vuestra sección. ¡Y no os olvidéis de seguir enviándonos los mangas dibujados por vosotras para participar en el concurso de nuestra sección de *Fan Art*!



Clara Guerin

¡NO LO OLVIDES!
¡Envíanos tus dibujos, cartas, preguntas, dudas, deseos, chistes...! ¡Cualquier cosa que se te ocurra, estaremos encantados de publicarla en esta sección, que también es tuya!

·Puedes enviar un e-mail a:
yukiko@panini.es
·O puedes enviar una carta a:
Panini - Correo Yukiko 5
c/ Vallespí, 20
Torroella de Montgrí
17257 Girona

Fan Art: ¡Tú dibujas!

¡Sabemos que te encanta dibujar, y a nosotros nos encanta que nos mandes tus dibujos, así que no te lo pienses y envíanoslos ahora mismo! ¡Los mejores dibujos aparecerán publicados aquí cada mes!

Diana Mesías

Lorena Reixach

María Roig

Antía Guinarey Formosa



Yessica Villalobos





María Martínez


Estela Blanco
Zurine Darceles
犬夜叉
Anaïs Olivier
Cláudia Liébana
Susana Cardú
Valerio Outón
INU-YASH
Ana Mancha

HORÓSCOPO

LAS PREDICCIONES PARA LOS DOCE SIGNOS

Acuario 21-1 / 19-2

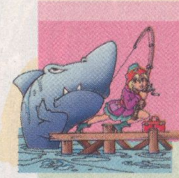


Amor: Puede que atravieses una temporada un poco aburrida. ¡Corta esta situación por lo sano! Intenta hacer cosas nuevas con tu chico y, si no resulta, no dudes en hablarlo inmediatamente.

Estudios: No estás nada concentrada, hasta que no resuelvas algún problemilla no podrás ponerte en serio con los libros.

En general: Estás pensando cambiar algunos aspectos importantes de tu vida. ¡No tengas miedo, éste es el momento!

Piscis 20-2 / 20-3



Amor: Estás flotando sobre una nube, todo es de color rosa, el mundo y la gente son maravillosos... ¡Disfruta de este momento maravilloso que estás viviendo y olvídate del más mínimo miedo!

Estudios: Tanta felicidad deja poco tiempo para estudiar... ¡Pero tampoco es cuestión de olvidarse de los libros!

En general: ¡Todo va viento en popa! Es probable que pienses en organizar algún pequeño viaje para celebrarlo.

Aries 21-3 / 20-4



Amor: Tu chico está un poco preocupado porque no acaba de encajar en tu grupo de amigos. Tomáoslo con paciencia y verás cómo todo se acaba arreglando más pronto de lo que piensas.

Estudios: Estás muy contenta porque tus esfuerzos están dando muy buenos resultados. ¡Ya lo sabes, continúa así!

En general: No puedes quejarte porque todo va bastante bien. ¡Sigue creyendo en lo que haces y todo seguirá bien!

Tauro 21-4 / 21-5



Amor: Estás tranquila y no quieres ningún tipo de complicación, pero, ¡no te cierres en banda! Es probable que alguien muy interesante se cruce en tu camino... ¿piensas dejarlo escapar?

Estudios: Estás bastante contenta con tus notas... ¡y tus padres también! Ahora que has cogido el ritmo, no te despistes.

En general: Atraviesas una época de tranquilidad... Eso está muy bien, pero no te acomodes mucho y... ¡ponte las pilas!

Géminis 22-5 / 21-6



Amor: Es probable que tengas pequeños enfados, pero recuerda que es mejor hablar antes de que la sangre llegue al río. Calma y no eches nada en cara, puesto que luego te arrepentirás.

Estudios: No estás nada perezosa y ya has comenzado a ver buenos resultados. ¡Tus padres están supercontentos!

En general: Disfruta de estos días de tranquilidad y haz todo aquello que te apetezca (sin enfadar a papá y mamá, ya sabes).

Cáncer 22-6 / 22-7



Amor: ¡Aparecerá un chico nuevo en tu vida! Está claro que debes conocerle porque es más que probable que entre vosotros dos pueda haber algo más que una simple amistad.

Estudios: Sigue sin ser un buen momento para sacar partido de tus esfuerzos... Pero no te preocupes, pasará muy pronto.

En general: No desaproveches las buenas oportunidades que se te presentarán. Disfruta a tope de tu tiempo libre.

Leo 23-7 / 23-8

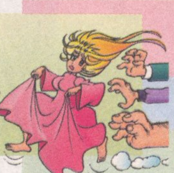


Amor: Parece que, poco a poco, vas venciendo la timidez y te sientes mucho más a gusto al lado de ese chico tan especial... ¿Ves cómo tenías que deshacerte de todos esos complejos absurdos?

Estudios: No estás nada interesada en los estudios y, como es lógico, todos lo han notado. Aún estás a tiempo: ¡no metas la pata!

En general: Deberías intentar centrarte un poco más. Verás cómo, entonces, todo comienza a ir mucho mejor.

Virgo 24-8 / 23-9

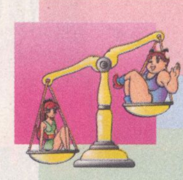


Amor: Te encantaría salir con ese chico con el que te llevas tan bien, pero temes romper vuestra amistad. Piénsalo muy bien antes de dar el primer paso porque, de lo contrario, podrías arrepentirte.

Estudios: Parece que por fin te has puesto las pilas y tus estudios comienzan a ir mucho mejor. ¡Felicidades!

En general: No te agobies. Si pones de tu parte, todo se acabará solucionando más rápido de lo que crees.

Libra 24-9 / 23-10



Amor: Últimamente las cosas no van tan bien como querrías, pero no te desesperes y, sobre todo, controla tus celos, pues pueden darte más de un problema. ¡No seas tan desconfiada!

Estudios: Tus notas son brillantes. Y es que cuando pones todo tu empeño las cosas salen tan bien como esperabas.

En general: Fíate de tu intuición, pues te sacará de más de un apuro. ¡Ánimo y haz caso de nuestros consejos!

Escorpio 24-10 / 22-11



Amor: Tienes miedo a iniciar una relación, pero si no lo intentas nunca sabrás si funcionará. Deja tus miedos a un lado, acércate a ese chico que te gusta... quizá tú también le gustes.

Estudios: Has recibido más de una riña por no hacer suficientes codos. Aunque no lo creas, tus padres tienen razón.

En general: Con miedo no se va a ninguna parte, ¡tienes que metértelo en la cabeza! Sólo puedes caminar hacia delante...

Sagitario 23-11 / 21-12



Amor: Estás enamoradísima, tanto, que te resulta imposible reconocer el más mínimo defecto en tu chico. A él le pasa lo mismo contigo. Lo cierto es que sois tal para cual. ¡Felicidades!

Estudios: Con tanto tiempo dedicado a tu chico, los libros se han quedado en un segundo plano y tus padres se enfadarán.

En general: Te sientes como la protagonista de la más dulce comedia romántica. ¡Disfruta de esta excelente etapa!

Capricornio 22-12 / 20-1



Amor: Es probable que reaparezca en tu vida una persona que significó mucho para ti... ¿Volverá a haber pasión entre vosotros? Queda con él y lo descubrirás al instante. ¡No tengas miedo!

Estudios: Estás bastante motivada y hasta tú misma te sorprendes de ello. ¡Sigue así y todo irá genial!

En general: Ha comenzado una etapa de tranquilidad para ti. Es un buen momento para pensar en nuevos proyectos.

Horóscopo del mes Acuario 21-1 / 19-2

Los nacidos bajo el signo de Acuario son personas muy inteligentes, brillantes e ingeniosas. Se aburren con extrema facilidad y les molesta todo lo que no sea original y moderno. Suelen ser muy despistados y divertidos. Rebeldes por naturaleza, nunca temen decir lo que piensan. Son un poco extravagantes, no les gusta demasiado todo lo que tenga que ver con las tradiciones y lo clásico. Sienten una enorme curiosidad por todo y no dejan de investigar y hacerse preguntas hasta que dan con una solución que les parece convincente.

ASÍ SON LOS ACUARIO
Hazuki Fujiwara, de Doremi (15-02)



Piedras preciosas: Zafiro.
Número: 1
Regidos por: Urano.
Color: Blanco
Acuario de anime: Hyoga, de *Caballeros del zodíaco* (23-01), Timmy Tenoh, de *Sailor Moon* (27-01), Vivi, de *One Piece* (02-02)

Relación entre signos

¿Con quién te llevarás mejor este mes? ¿Con qué signos tendrás algún roce?

- (corazón) = Amor
- (labios) = Flirteo
- (estrella) = Buenos amigos
- (rayo) = Tensión

	Acuario	Piscis	Aries	Tauro	Géminis	Cáncer	Leo	Virgo	Libra	Escorpio	Sagitario	Capricornio
Acuario	Buenos amigos	Flirteo	Buenos amigos	Tensión	Amor	Buenos amigos	Flirteo	Amor	Buenos amigos	Amor	Flirteo	Buenos amigos
Piscis	Tensión	Amor	Flirteo	Amor	Flirteo	Flirteo	Amor	Tensión	Flirteo	Tensión	Buenos amigos	Flirteo
Aries	Amor	Flirteo	Buenos amigos	Amor	Tensión	Flirteo	Tensión	Buenos amigos	Amor	Flirteo	Flirteo	Tensión
Tauro	Flirteo	Tensión	Buenos amigos	Flirteo	Buenos amigos	Amor	Buenos amigos	Flirteo	Tensión	Flirteo	Buenos amigos	Flirteo
Géminis	Buenos amigos	Tensión	Amor	Buenos amigos	Amor	Flirteo	Flirteo	Amor	Tensión	Buenos amigos	Tensión	Buenos amigos
Cáncer	Flirteo	Flirteo	Buenos amigos	Amor	Tensión	Amor	Tensión	Tensión	Amor	Flirteo	Tensión	Amor
Leo	Flirteo	Amor	Tensión	Buenos amigos	Flirteo	Tensión	Buenos amigos	Flirteo	Flirteo	Tensión	Flirteo	Buenos amigos
Virgo	Tensión	Flirteo	Buenos amigos	Amor	Flirteo	Buenos amigos	Flirteo	Amor	Buenos amigos	Flirteo	Tensión	Flirteo
Libra	Buenos amigos	Flirteo	Flirteo	Tensión	Tensión	Flirteo	Flirteo	Buenos amigos	Tensión	Tensión	Flirteo	Buenos amigos
Escorpio	Flirteo	Amor	Flirteo	Buenos amigos	Flirteo	Amor	Tensión	Flirteo	Amor	Flirteo	Buenos amigos	Tensión
Sagitario	Flirteo	Flirteo	Flirteo	Tensión	Buenos amigos	Flirteo	Flirteo	Amor	Flirteo	Buenos amigos	Tensión	Flirteo
Capricornio	Buenos amigos	Amor	Tensión	Amor	Amor	Tensión	Amor	Buenos amigos	Tensión	Buenos amigos	Amor	Flirteo

PSICOTEST:

¿A qué chica Ranma te pareces?

¿Eres una chica amable como Ukyo, tienes carácter como Akane o más bien eres un torbellino como Shampoo? Haz nuestro test y averigua cuanto antes a qué tipo de "chica Ranma" te pareces más.

Sigue las flechas de nuestro test y averigua, cuál se adapta más a ti.

→ SÍ

····► NO

Empieza aquí

Crees que hombres y mujeres pueden hacer los mismos trabajos.

Tienes una necesidad muy fuerte de sentirte bien contigo misma.

Tus amigas valoran tus consejos.

No dejas que los chicos te intimiden.

No te importan demasiado las marcas.

Te gusta ir de compras.

Para ti la comodidad es más importante que la elegancia.

A veces entras en disputas.

Es difícil que algo te ponga nerviosa.

A veces puedes explotar como un polvorín.

Cuando estás enamorada, lo das todo de un modo incondicional.

Escuchar va más contigo que hablar.

Eres ambiciosa y persigues tus objetivos ante todo.

No soportas a las chicas que son más guapas que tú.

Eres deportista.

A veces tus amigos te reprochan que eres egoísta.

En general, los chicos te ponen nerviosa.

Tienes un buen olfato para las personas.

Eres bastante impaciente.

Prefieres evitar discusiones.

En una relación llevas los pantalones.

Eres muy celosa.

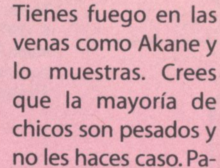
En tu grupo de amigas tú tienes la última palabra.

Te importa mucho tu aspecto.

No temes la competencia.



La independiente



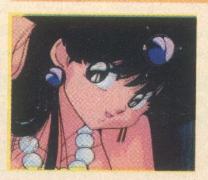
Tienes fuego en las venas como Akane y lo muestras. Crees que la mayoría de chicos son pesados y no les haces caso. Para ti es muy importante ser independiente. No soportas que te den órdenes. Por tu modo de ser, les gustas a la mayoría de chicos, porque les atrae tener que "luchar" contra ti. Pero a veces también los ofendes con tu negatividad. Eres una buena compañera, con la que puedes contar para hacer cualquier cosa. Contagias a los demás con tu entusiasmo y por eso normalmente eres la cabecilla en tu grupo de amigas.

La gata salvaje



Tienes un carácter algo desconcertante, como Shampoo. A veces eres encantadora y adaptable, y a veces una malcriada repelente. Eso complica el trato con los demás, porque no saben cómo reaccionarás. Si alguien te importa, luchas hasta el fin para imponer tus intereses, y a veces acabas pisoteando a otros por el camino. No eres insensible, pero a veces sólo piensas en ti. Claro que también puedes ser un encanto, sobre todo cuando consigues lo que quieres. Entonces disfrutas de tu éxito. Una cosa está clara: contigo uno nunca se aburre.

La galante



Tu carácter es amable y galante como el de Ukyo. Cuando has encontrado una amiga que te gusta, eres fiel y estás siempre de su parte. Eres muy comprensiva con los caprichos de los demás y complaces sus necesidades. Por eso las demás chicas te consideran una buena amiga. Por tu benevolencia es fácil entenderse contigo. Pero debes tener cuidado de que no se aprovechen de ti. Eres casera y te gusta cuidar a tus amigas. Tienes mucha paciencia y luchas con tenacidad por tus objetivos. Con esta actitud casi siempre tienes éxito.

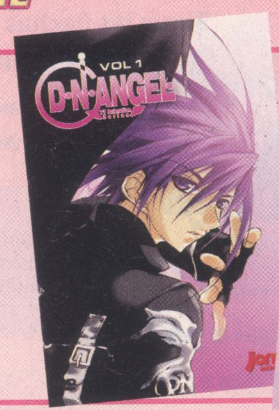


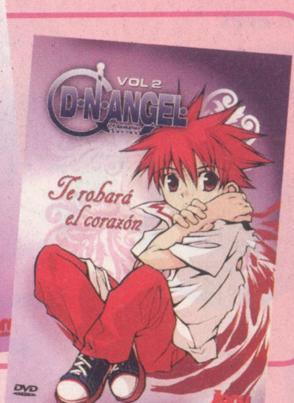
¡PARTICIPA EN NUESTROS CONCURSOS!

ANIME DVD (PP. 32-33)

Tenemos **cinco packs con los volúmenes 1 y 2 de *D.N. Angel*** para regalarte, cortesía de Jonu Media. Los sortearemos entre quienes respondáis a la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama el gran enemigo de Dark?





MANGA ZONE (P. 40)



También tenemos 10 copias de **Baby, My Love** para sortear entre vosotras... ¡Basta con que respondáis a la siguiente pregunta!

¿Cómo se llama la prima pequeña del protagonista de "Baby, My Love"?

Rellena, recorta (o fotocopia) esta página y envíanosla a la siguiente dirección antes del 20 de febrero:

Panini-Concursos Yukiko 9
C/ Vallespí, 20
17257 – Torroella de Montgrí - Girona

NOMBRE:

EDAD:

DIRECCIÓN

NÚMERO DE TELÉFONO:

GANADORES CONCURSOS YUKIKO Nº 7

2 PACKS "DETECTIVE CONAN" DVD

- Anastasia Ryabusova (Marbella)
- Isabel Ferrel Navarro (Arenys de Mar, Barcelona)

2 PACKS "BRAIN POWERD" DVD

- Paloma Ribes Ojeda (Castellón)
- Verónica Molina Guerrero (Santa Olalla, Toledo)

5 TAMAGOTCHI JINSEI

- Raquel Martín Blázquez (Miscata, Valencia)
- Ariadna Pla Sala (Benicarló)
- Eva Aguilella Baraja (Benimamet, Valencia)
- Vanesa del Pilar Sánchez (Málaga)
- Jenifer Murillo Montalbán (Rinconada, Sevilla)

5 MANGAS "PÉTALOS DE NIEVE"

- Rocío Gallego (Barcelona)
- Mariam Corbacho Carrasco (Sevilla)
- Belén Pérez Torres (Sevilla)
- Diana Díaz Carrera (Alicante)
- Tamara Calleja Lorenzo (A Coruña)

5 MANGAS "EL MISTERIOSO LOKI"

- Paula Prieto Navarro (Valencia)
- Vanesa Sánchez Yáñez (Malaga)
- Eugenia Prieto Sanz (Leioa, Vizcaya)
- Patricia Campos Ramírez (El Prat del Llobregat, Barcelona)
- Judit Ibars (Barcelona)





DIRECTOR REVISTAS: José Luis Córdoba
COORDINACIÓN EDITORIAL Y DE MARKETING: Noemí Ruger
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: C/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí (Girona)
Telf.: 972 75 74 11
Fax: 972 75 77 11
www.panini.es

REALIZACIÓN: Estudio Fénix
C/ Torrent de Can Mariner, 43, bajos.
08031 Barcelona
Telf.: 934 20 40 90

PUBLICIDAD: Bola Ocho Comunicaciones

IMPRESIÓN: Rotographik.
DISTRIBUCIÓN: Logista
Polígono Industrial Polvoranca
C/ del Trigo, 19
Telf.: 914 81 98 00

Panini Revistas

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.
DIRECTOR GENERAL: Lluís Torrent
DIRECTOR DE MARKETING: Joan Hortal
DIRECTOR COMERCIAL: José María Rovirola
DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES: Isidre Garriga

ISSN: 1886-3744
Depósito Legal: GI-166-2006


YUKIKO
MAGAZINE
¡AHORA BIMESTRAL!
YUKIKO PASA A SER BIMESTRAL A PARTIR DEL PRÓXIMO NÚMERO, ASÍ QUE NOS VEMOS EN EL NÚMERO 10... ¡A FINALES DE MARZO!